



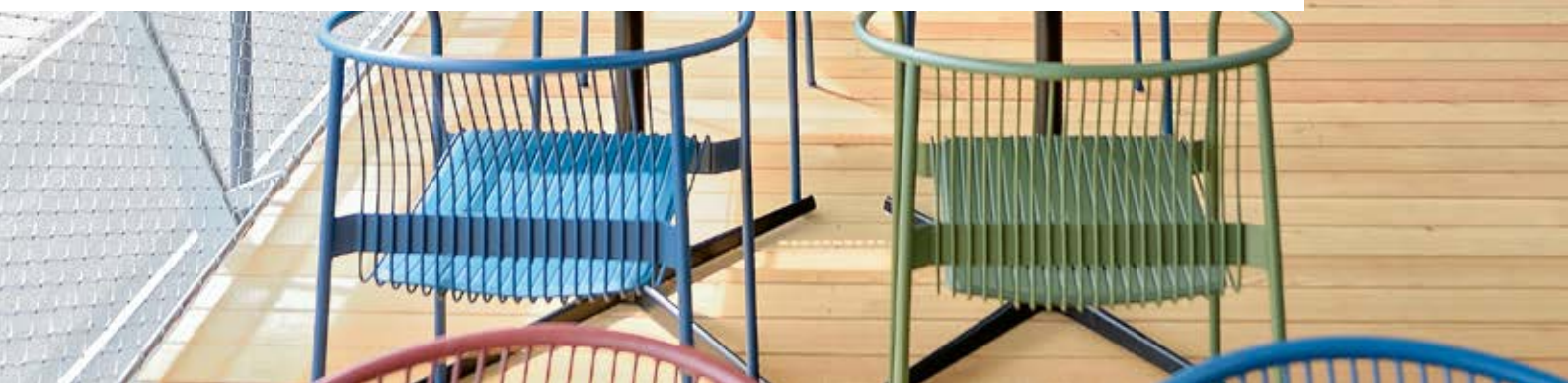
isoler
créer
protéger

dietrich

Systemes acoustiques

Solutions acoustiques naturelles en laine de bois
pour les bâtiments neufs et rénovés

Dietrich Isol SA





Deux partenaires chevronnés spécialistes de l'acoustique

dietrich isoler
créer
protéger

Depuis 1947, Dietrich Isol SA fabrique des produits en laine de bois ainsi que des panneaux isolants composites de haute qualité et dispose aujourd'hui d'une production parmi les plus modernes du monde dans ce domaine.

Swiss Made à Spiez
En tant que PME et fabricant suisse, nous nous appuyons sur des produits individuels, innovants et des services personnalisés. En plus, nous investissons dans un développement durable, non seulement en ménageant les ressources et l'énergie, mais également par une attitude responsable envers l'environnement, l'économie et la société.

Troldtekt®
By Kingspan

Dans le domaine de l'acoustique, nous travaillons avec succès avec l'entreprise danoise Troldtekt, qui fait partie du groupe Kingspan. Nous distribuons ses produits en exclusivité en Suisse - en les modifiant légèrement selon les besoins de la clientèle.

Table des matières

La laine de bois, un produit bien-être	6	Accessoires	60
Des propriétés uniques	8	Couleurs et revêtements	61
Rénover avec de la laine de bois	10-15	Inspiration	62-71
UNIAKUSTIK by Troldtekt	16	Enseignement / centres sportifs / piscines couvertes	62
UNIAKUSTIK extremefine WZ	17	Bureaux / services / magasins	64
UNIAKUSTIK superfine WZ/GZ	17	Restaurants / cantines / bars / hôtels	66
UNIAKUSTIK fine WZ/GZ	17	Santé / soins / cliniques	68
UNIAKUSTIK Design by Troldtekt	18-40	Industrie / commerce / logistique / infrastructure / balcons	70
UNIAKUSTIK Line	20	Développement durable	72-75
UNIAKUSTIK Line Design	22	Cradle to Cradle	72
UNIAKUSTIK V-Line 1way/2way	24	Certifications	74
UNIAKUSTIK Tilt Line	26	Recyclage	75
UNIAKUSTIK Dots	28	Services	76
UNIAKUSTIK Curves	30		
UNIAKUSTIK Tiles	32		
UNIAKUSTIK Tiles T24	34		
UNIAKUSTIK Puzzle	36		
UNIAKUSTIK Rhombe	38		
UNIAKUSTIK Rhombe Mini	40		
Acoustique et valeurs	42-45		
Types de montage	46-51		
UNIAKUSTIK Éléments by Troldtekt	52		
UNIAKUSTIK Baffles by Troldtekt	54		
UNIAKUSTIK SW	56		
UNITEX SW light	58		



Découvrez également
nos systèmes d'isolation.



La laine de bois, un produit bien-être

Exempts de substances nocives et d'allergènes, nos panneaux acoustiques en laine de bois sont recommandés sur le plan écologique, sont contrôlés au niveau de leur durabilité et séduisent par leur sobriété.

La capacité de la laine de bois à réguler l'humidité ainsi qu'une excellente absorption acoustique assurent un climat intérieur agréable et relaxant.



Les produits en laine de bois liée au ciment convainquent dans les bâtiments neufs comme rénovés.



Présentant un cycle de vie durable, les solutions acoustiques Dietrich offrent un bénéfice élevé tout en étant synonymes de qualité, de singularité, de bien-être naturel et de diversité esthétique.



Avec les produits UNIAKUSTIK et UNITEX SW light, entamez votre planification avec de nouvelles inspirations ainsi qu'avec des concepts intelligents et durables pour tous les types de bâtiments et d'utilisations.



Les panneaux UNIAKUSTIK by Troldekt sont composés de matières premières naturelles telles que le bois, l'eau, le ciment blanc ou le FUTURECEM et sont fabriqués selon cette méthode depuis 1935.



Liberté de conception

La gamme UNIAKUSTIK convainc par son large assortiment de panneaux standard et design, de formats, de finitions de bords, de toutes les teintes RAL et NCS, de matériel de fixation, de sous-constructions ainsi que par ses nombreuses possibilités créatives. De l'élégance simple au look industriel, les panneaux UNIAKUSTIK sont aussi individuels que vos concepts architecturaux créatifs, innovants et durables.



Acoustique optimisée

La structure ouverte et stable des panneaux acoustiques en laine de bois leur confère une surface unique qui absorbe en grande partie le son tout en réduisant et en optimisant le temps de réverbération. Cela permet de diminuer le niveau de bruit dans la pièce et, dans une mesure équivalente, d'améliorer l'acoustique, la concentration et la sensation de bien-être tout en rendant les conversations plus distinctes.



Climat intérieur sain

Les produits UNIAKUSTIK sont exempts de substances nocives et d'allergènes. Le bois est un matériau qui respire et qui régule également le climat intérieur en absorbant et en rejetant l'humidité de l'air, ce qui contribue au bien-être.



Durabilité documentée

Le label Cradle to Cradle évalue le cycle de vie d'un produit dans les cinq catégories suivantes: santé des matériaux, recyclage, énergie, eau et responsabilité sociale. La gamme UNIAKUSTIK by Troldekt est certifiée Gold et même Platinum pour les critères de santé des matériaux et de l'eau. Cette certification garantit que vous obtenez un produit naturel, mais aussi durable et recyclable tout au long de son cycle de vie, de sa fabrication à son recyclage.



Réaction au feu RF 1

Les panneaux UNIAKUSTIK sont classés avec l'indice incendie AEA1 6q.3 et répondent aux exigences du groupe de réaction au feu RF 1. Ils peuvent donc être utilisés sans restriction pour tous types d'applications dans les salles de classe, les bureaux, les gymnases ou les voies d'évacuation.



Résistance naturelle

Les panneaux acoustiques en laine de bois combinent la résistance du ciment et la souplesse du bois, ce qui les rend indéformables, solides et résistants. Les gymnases ainsi que les salles et locaux destinés au sport et à un usage polyvalent doivent être contrôlés quant à leur résistance aux lancers de balles selon les normes DIN 18032-1 et DIN EN 13964. En la matière, les systèmes pour plafonds UNIAKUSTIK sont testés dans la classe A1, la plus élevée. Ils peuvent être utilisés comme revêtements de plafonds absorbants, trappes de révision comprises, pour tous les gymnases ou autres locaux exposés.



Résistance à l'humidité

Les panneaux UNIAKUSTIK sont testés selon la norme EN 13964 pour leur résistance à l'eau et sont classés dans la catégorie D, la plus élevée. Cela signifie que les panneaux résistent à une humidité relative de 98 % à une température de 40 °C, ce qui permet de les utiliser sans problème dans les piscines, les espaces bien-être, les douches ou les espaces extérieurs qui ne sont pas directement exposés aux intempéries.



Entretien et nettoyage

En général, les panneaux UNIAKUSTIK ne nécessitent aucun entretien particulier. Nous recommandons toutefois un nettoyage périodique à l'aide d'un aspirateur muni d'un embout à brosse ou d'un chiffon légèrement humide. L'alcalinité naturelle du ciment dans les panneaux contribue à réduire le développement de moisissures et de bactéries.



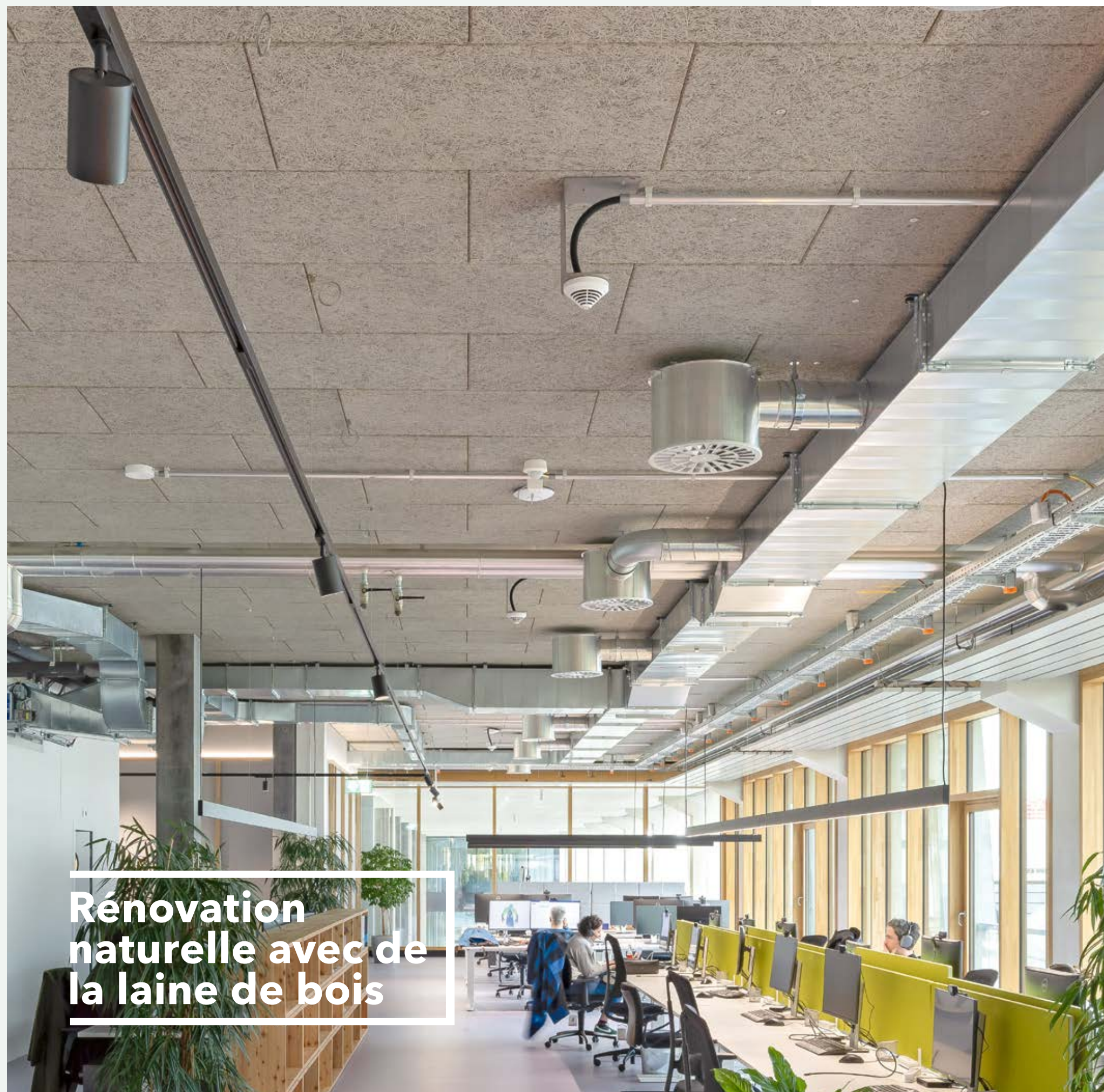
Cycle de vie rentable

Les systèmes acoustiques Dietrich sont d'une grande qualité et ont largement prouvé leur résistance au cours des dernières décennies. Les produits UNIAKUSTIK convainquent par leur rapport coûts/bénéfices optimal. De plus, ils ne nécessitent pratiquement aucun entretien ni maintenance. Il en résulte des coûts de cycle de vie très faibles sur l'ensemble de la durée d'utilisation, qui s'élève à plus de 50 ans.



Services Dietrich

Dietrich vous accompagne tout au long du processus de planification et de réalisation par ses conseils, ses échantillons, sa documentation, ses solutions adaptées au bien, une coordination avec les planificateurs spécialisés et les entrepreneurs, ainsi qu'une grande compétence logistique.



Rénover avec de la laine de bois

Bien souvent, les unités d'utilisation et les immeubles relativement anciens ne satisfont plus aux normes en vigueur, aux prescriptions et recommandations légales actuelles ainsi qu'aux besoins des utilisatrices et des utilisateurs. Un assainissement ou une rénovation peuvent avoir des raisons diverses et variées selon le type de bâtiment, son utilisation ainsi que les exigences et les besoins des utilisatrices et des utilisateurs: les systèmes acoustiques Dietrich convainquent par leur bénéfice élevé, les faibles coûts de leur cycle de vie, leur singularité et leur bien-être naturel. Mais aussi par leurs matières premières naturelles, leur absence de substances nocives, une durabilité certifiée ainsi qu'une gamme de produits complète offrant une multitude de combinaisons et de conceptions possibles.

Rénovation naturelle avec de la laine de bois



Crèche
École
Centre de formation

De nombreux centres de formation et écoles sont vieillissants ou vétustes. L'architecture scolaire actuelle doit être flexible afin de prendre en compte les différents types d'activités pédagogiques. Les produits en laine de bois liée au ciment sont exempts de substances nocives et d'allergènes, assurent une bonne qualité de l'air, augmentent l'efficacité de l'apprentissage grâce à une acoustique optimisée et offrent une protection efficace, y compris en cas d'incendie. Rénover avec les systèmes acoustiques Dietrich, c'est investir dans l'avenir de façon variée, saine, durable et rentable.



Centre sportif
Patinoire
Piscine couverte

Les centres sportifs et les patinoires servent de plus en plus souvent de complexes accueillant des concerts, des événements, des fêtes, des expositions commerciales, etc. Cela pose des exigences particulières en matière d'acoustique, de protection contre les incendies et de résistance aux lancers de balles. Pour les piscines couvertes, les centres de bien-être et les spas, il faut également tenir compte de la résistance à l'humidité des panneaux et de la sous-construction. Les systèmes UNIAKUSTIK optimisent l'acoustique, répondent au groupe de réaction au feu RF 1, ce qui permet la présence de plus de 300 personnes, sont certifiés dans la classe A1 en ce qui concerne la résistance aux lancers de balles et résistent à une humidité relative de 98 % à une température de 40 °C. Ils peuvent ainsi servir à rénover des centres sportifs, des patinoires, des piscines couvertes, des centres de bien-être et des spas sans aucune limite.



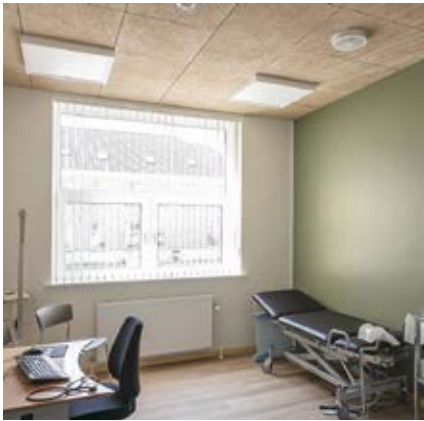
Restaurant et bar
Hôtel
Cantine

Les panneaux acoustiques en laine de bois ont une surface structurée unique qui absorbe en grande partie le son, réduit le niveau sonore et améliore ainsi nettement l'acoustique de la pièce pour rendre les conversations plus distinctes. La diversité des produits et systèmes UNIAKUSTIK en matière de design, de couleur et de technique permet de les intégrer de façon optimale dans votre concept de restauration et assure à votre clientèle un bien-être naturel lors des repas.



Bureau et service
Magasin
Culture

Les bureaux, les services, les magasins et la culture se trouvent aujourd'hui dans un domaine hybride qui nécessite à la fois des espaces ouverts et fermés dotés de concepts modulaires. L'ensemble de la gamme UNIAKUSTIK convainc en termes de développement durable, d'écologie, de santé, d'acoustique et de réaction au feu. Mais aussi par un large assortiment de panneaux standard et design, de formats, de finitions de bords, de toutes les teintes RAL et NCS, de matériel de fixation, de sous-constructions, ainsi que par ses nombreuses possibilités de conception. De l'élégance simple au look industriel, les systèmes acoustiques Dietrich sont aussi individuels que vos concepts de rénovation créatifs, innovants et durables.



Santé
Soins
Clinique

Les panneaux en laine de bois optimisent l'acoustique, sont exempts de substances nocives et d'allergènes, régulent l'humidité de l'air, ne nécessitent pas d'entretien ni de maintenance, peuvent être nettoyés au besoin à l'aide d'un aspirateur ou d'un chiffon humide et réduisent l'apparition de moisissures et de bactéries grâce à l'alcalinité naturelle du ciment. Les panneaux UNIAKUSTIK contribuent à créer un environnement sain, calme et détendu dans les hôpitaux, les cabinets médicaux, les établissements de santé ainsi que les maisons de retraite et de soins. Une rénovation permet d'offrir un air sain aux planificateurs et au maître d'ouvrage, mais aussi à la patientèle et au personnel.



Industrie
Commerce
Logistique

Dans l'industrie, la production, les centres logistiques et le commerce, une absorption acoustique efficace a deux objectifs: premièrement, réduire l'exposition au bruit du personnel, conformément aux directives de la SUVA en matière de protection du travail et de la santé. Deuxièmement, cela permet également de réduire le bruit qui se propage vers l'extérieur ainsi que dans les zones extérieures. Cette dernière mesure vise à éviter que des émissions sonores accrues ne deviennent un facteur de gêne pour le voisinage et les riverains. La gamme UNITEX SW light ainsi que la gamme UNIAKUSTIK vous soutiennent dans la mise en œuvre de ces mesures. En fonction du produit, de la hauteur de la structure et de la réalisation, nous vous proposons des solutions de rénovation rentables et optimisées pour les surfaces absorbant le bruit à l'intérieur des bâtiments ainsi que dans les zones extérieures couvertes.

Transformation et extension du site de la poste de Baden

Classé monument historique, situé sur le site de la poste, le bâtiment de la poste avec la station de cars postaux intégrée et l'ancien bâtiment du cinéma à proximité immédiate a fait l'objet d'une rénovation, d'une extension et d'une revitalisation. Les surfaces des rez-de-chaussée et des sous-sols ont été transformées, optimisées et complétées de manière stratégique. Le site a été doté d'une nouvelle desserte avec de nouveaux accès, d'une nouvelle place et d'une nouvelle livraison.

Conserver l'expression architecturale de la poste et de sa première extension était prioritaire. Les couleurs, qui s'appuient sur les éléments métalliques en Kolinal, ainsi que la volumétrie cubique des avant-toits, du hall d'entrée et de l'annexe créent un dialogue et un rapport respectueux entre «ancien» et «nouveau». L'ampleur de l'intervention a été réduite au strict minimum. Les nouveaux accès ainsi que l'escalier situé au nord ont amélioré le décloisonnement du site. Le nouveau concept de couleurs et d'éclairage rend l'espace plus accueillant grâce à des interventions spécifiques dans les différents espaces.

Deux arrêts ont été ajoutés à la station de cars postaux. Le hall existant s'est vu complètement transformé par le nouveau sol en béton dur, le mur du fond, le cœur de l'entrée de l'annexe en béton apparent ainsi que la façade en verre et en métal qui vient parachever le bâtiment longitudinal. Le plafond nervuré a été recouvert de panneaux UNI-KUSTIK, peint en argent et doté d'un éclairage linéaire. L'ossature offre ainsi un éclairage uniforme depuis le haut, ce qui crée un espace de qualité à l'expression particulière et à l'acoustique optimale.

**Rénovation
naturelle avec de
la laine de bois**





UNIAKUSTIK^{by Troldekt}

Les panneaux acoustiques standard sobres conviennent à des plafonds classiques, modernes ou plus originaux et s'intègrent parfaitement dans vos concepts architecturaux.



Les panneaux UNIAKUSTIK à base de FUTURECEM™ réduisent l'empreinte carbone de 26 % à 38 % sur l'ensemble du cycle de vie par rapport au ciment traditionnel.



Tout l'assortiment UNIAKUSTIK:
Indice incendie: AEAI 6q.3
Groupe de réaction au feu: RF 1

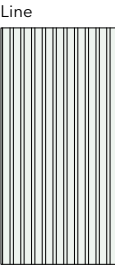


Formats des panneaux (mm)

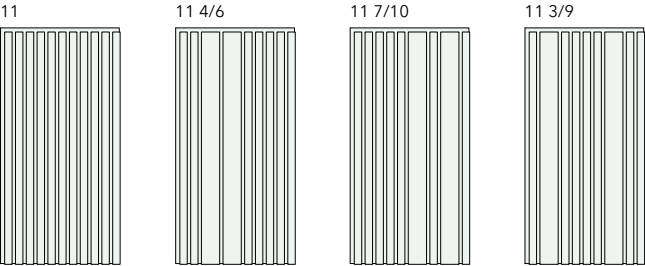
									
		600 × 600	600 × 1000	600 × 1200	600 × 2000	600 × 2400	625 × 625	625 × 1250	625 × 2500
extremefine WZ 0.5 mm de largeur de fibres, laine de bois liée au ciment blanc									
superfine WZ 1.0 mm de largeur de fibres, laine de bois liée au ciment blanc									
superfine GZ 1.0 mm de largeur de fibres, laine de bois liée au FUTURECEM									
fine WZ 1.5 mm de largeur de fibres, laine de bois liée au ciment blanc									
fine GZ 1.5 mm de largeur de fibres, laine de bois liée au FUTURECEM									
Épaisseurs (mm)		25/35	25/35	25/35	25/35	25/35	25	25	25

UNIAKUSTIK Design by Troldekt

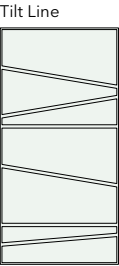
Line



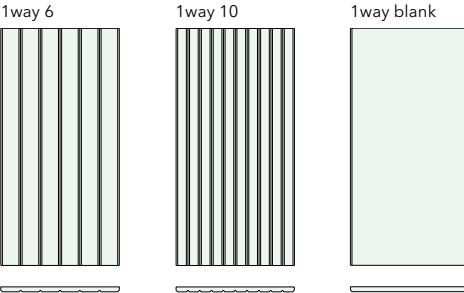
Line Design



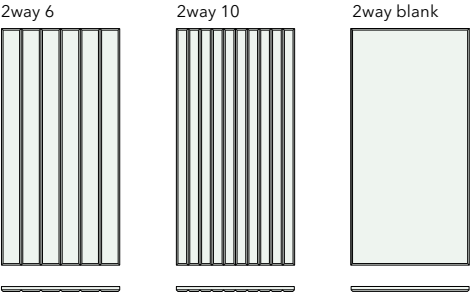
Tilt Line



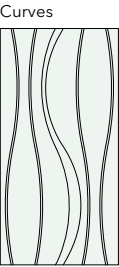
V-Line 1way



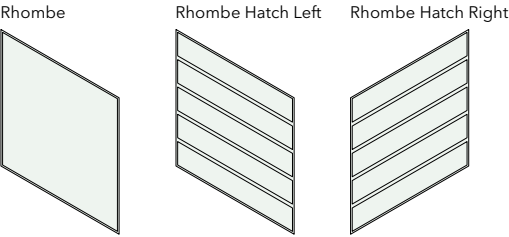
V-Line 2way



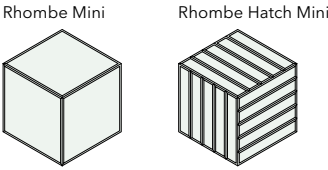
Curves



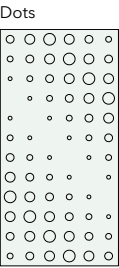
Rhombe



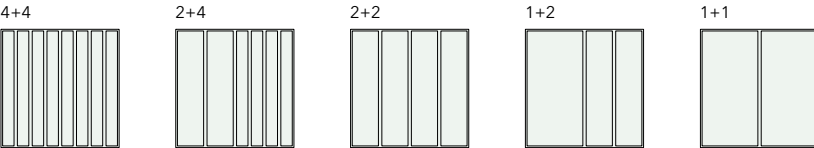
Rhombe Mini



Dots



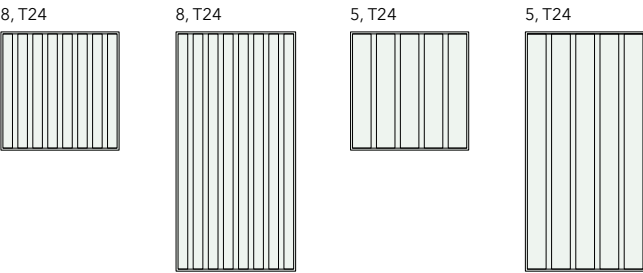
Tiles



Puzzle



Tiles T24





UNIAKUSTIK Line

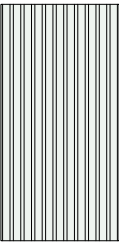
Ce panneau acoustique comporte onze nervures à angle droit, espacées de manière régulière. On obtient ainsi une surface continue analogue à un plafond à lamelles.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

600 × 1200

Line



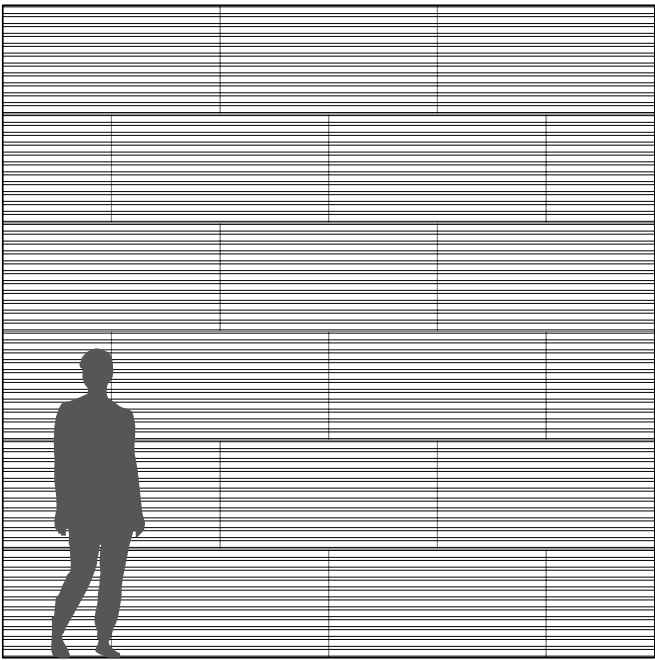
Détail



Exemple de montage Line vertical



Exemple de montage Line horizontal





UNIAKUSTIK Line Design

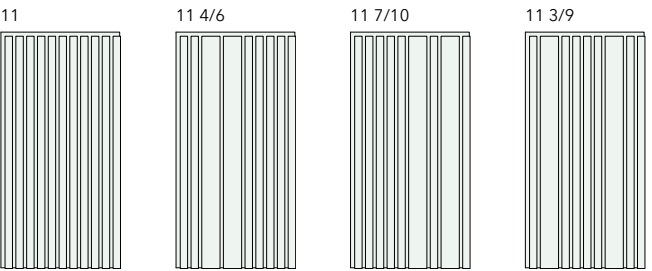
Ces quatre panneaux acoustiques jouent sur le rythme des rainures. Dans le sens transversal, on obtient une surface continue. La rainure transversale placée en retrait crée une surface dotée d’une ligne apparente et captivante.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

600 × 1200

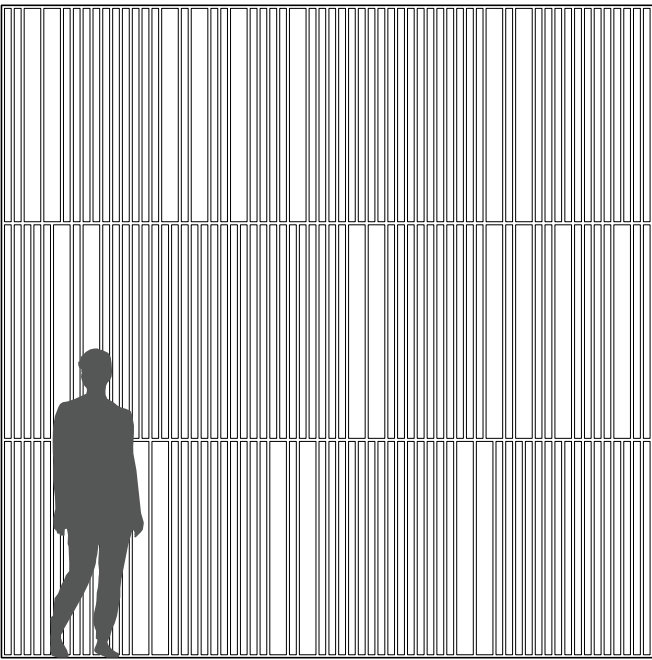
Line Design



Détail



Exemple de montage Line Design vertical



Exemple de montage Line Design horizontal





UNI-KUSTIK V-Line 1way/2way

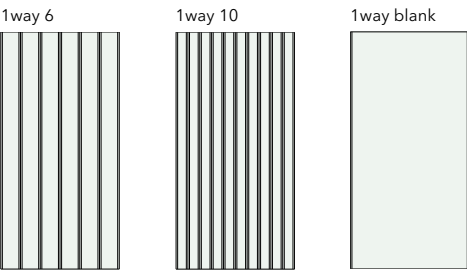
Ces deux panneaux acoustiques sont dotés de rainures en forme de V pour un plafond élégant et uniforme. Les panneaux V-Line 2way sont également dotés d'un chanfrein transversale qui structure la surface.

Épaisseur	25 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

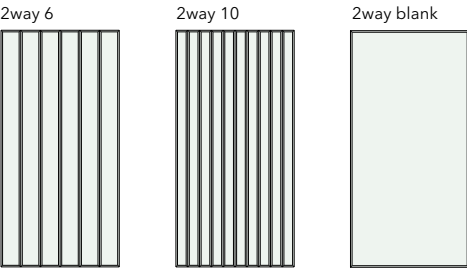
Formats des panneaux (mm)

600 × 1200

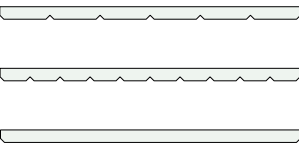
V-Line 1way



V-Line 2way



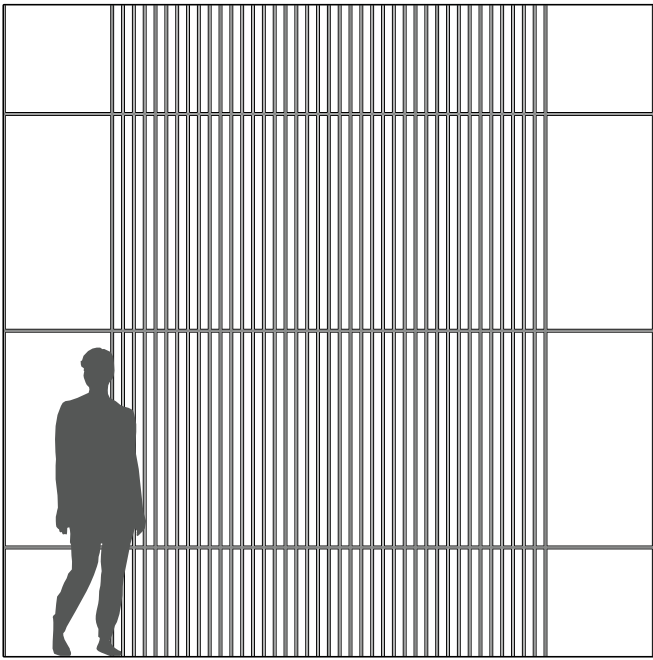
Coupes transversales



Détail



Exemple de montage V-Line 2way





UNIAKUSTIK Tilt Line

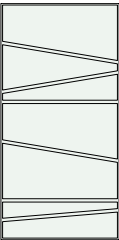
Ce panneau acoustique comporte deux rainures droites et quatre rainures obliques, ce qui crée des champs biseautés. Pour faire varier le rythme du design, on pivotera certains panneaux de 180 degrés.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

600 × 1200

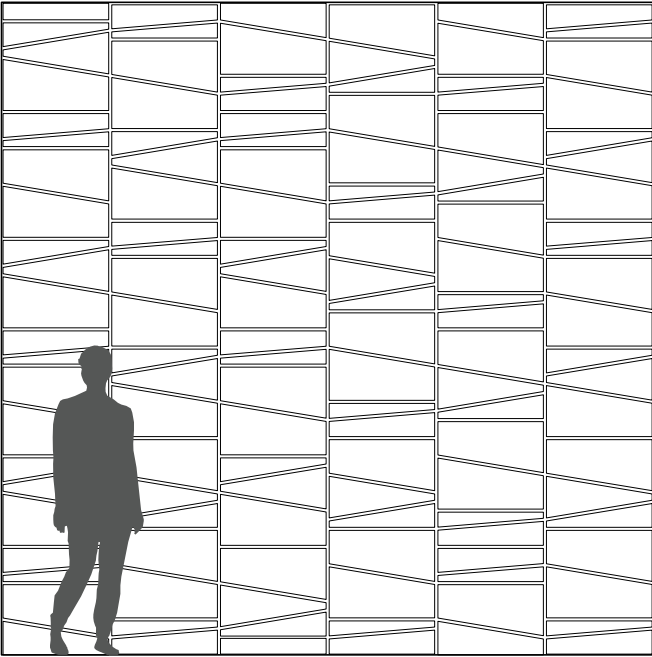
Tilt Line



Détail



Exemple de montage Tilt Line





UNIAKUSTIK Dots

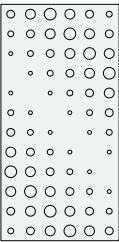
66 cavités rondes de différentes tailles allant de 20 à 60 mm de diamètre agrémentent ces panneaux. On obtient ainsi une surface d'éléments ronds au motif dynamique.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

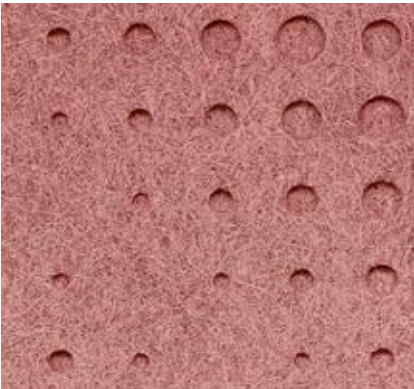
Format du panneau (mm)

600 × 1200

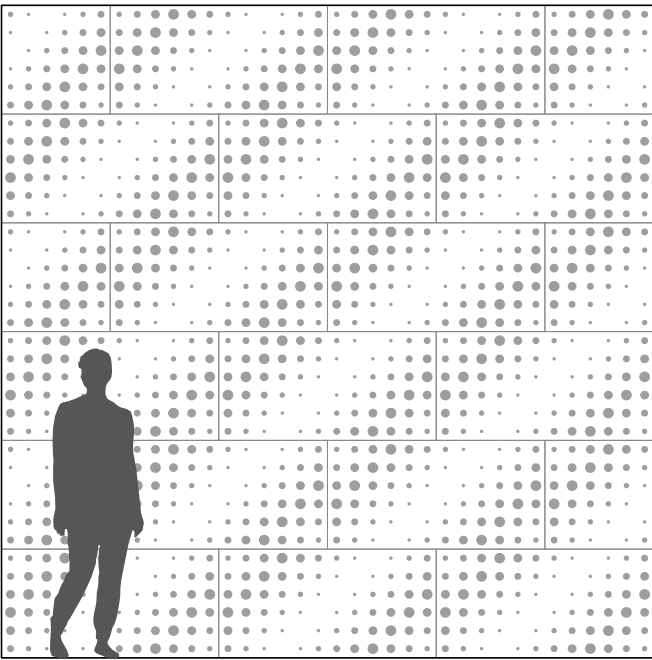
Dots



Détail



Exemple de montage Dots





UNIAKUSTIK Curves

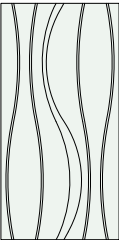
Ce design protégé se compose de quatre fines rainures courbes, disposées de part et d'autre d'une large rainure incurvée. On obtient ainsi une surface aux courbes délicates et répétitives qui se déploient dans le sens de la longueur.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

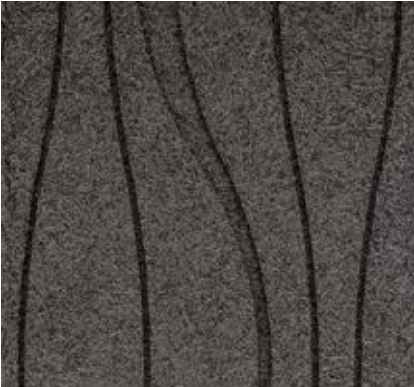
Format du panneau (mm)

600 × 1200

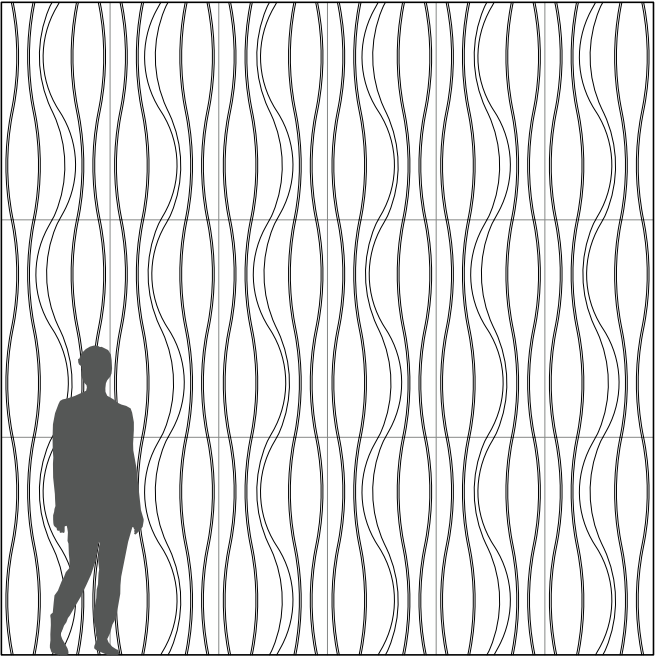
Curves



Détail



Exemple de montage Curves





UNI-KUSTIK Tiles

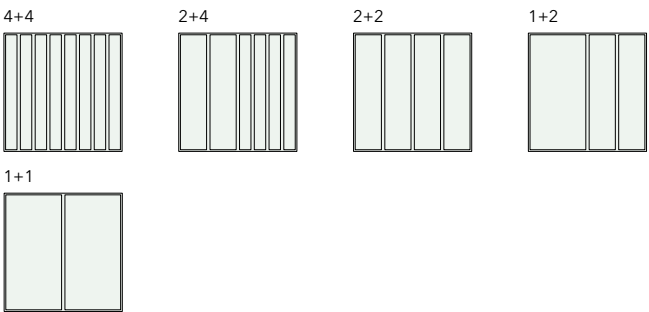
Ces panneaux sont disponibles en cinq variantes qui peuvent être facilement combinées. De plus, chaque panneau peut être tourné de 90 degrés pour créer une figure irrégulière et variée.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

600 × 600

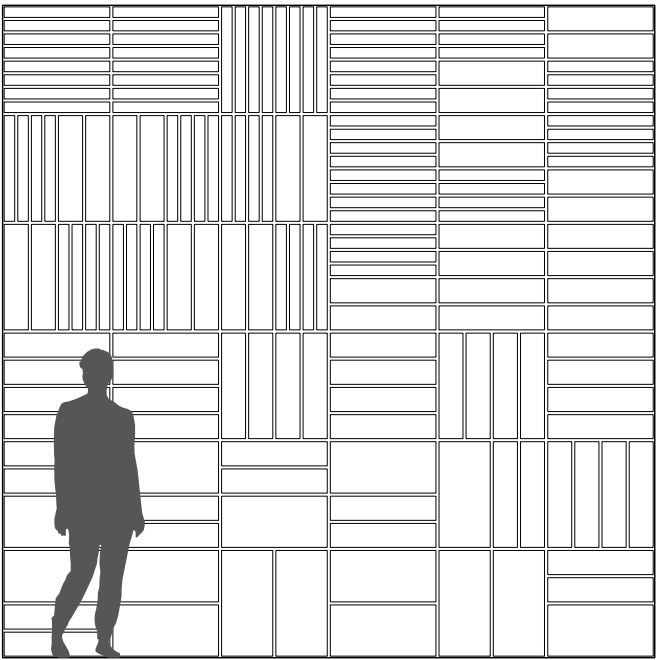
Tiles



Détail



Exemple de montage Tiles





UNIAKUSTIK Tiles T24

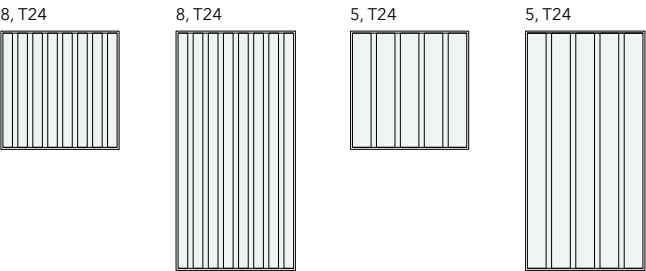
Ces deux panneaux ont une surface aux rainures fraisées à angle droit. Contrairement aux autres produits de la série Design, ils se montent avec un système de rail T24 apparent.

Épaisseur	25 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Formats des panneaux (mm)

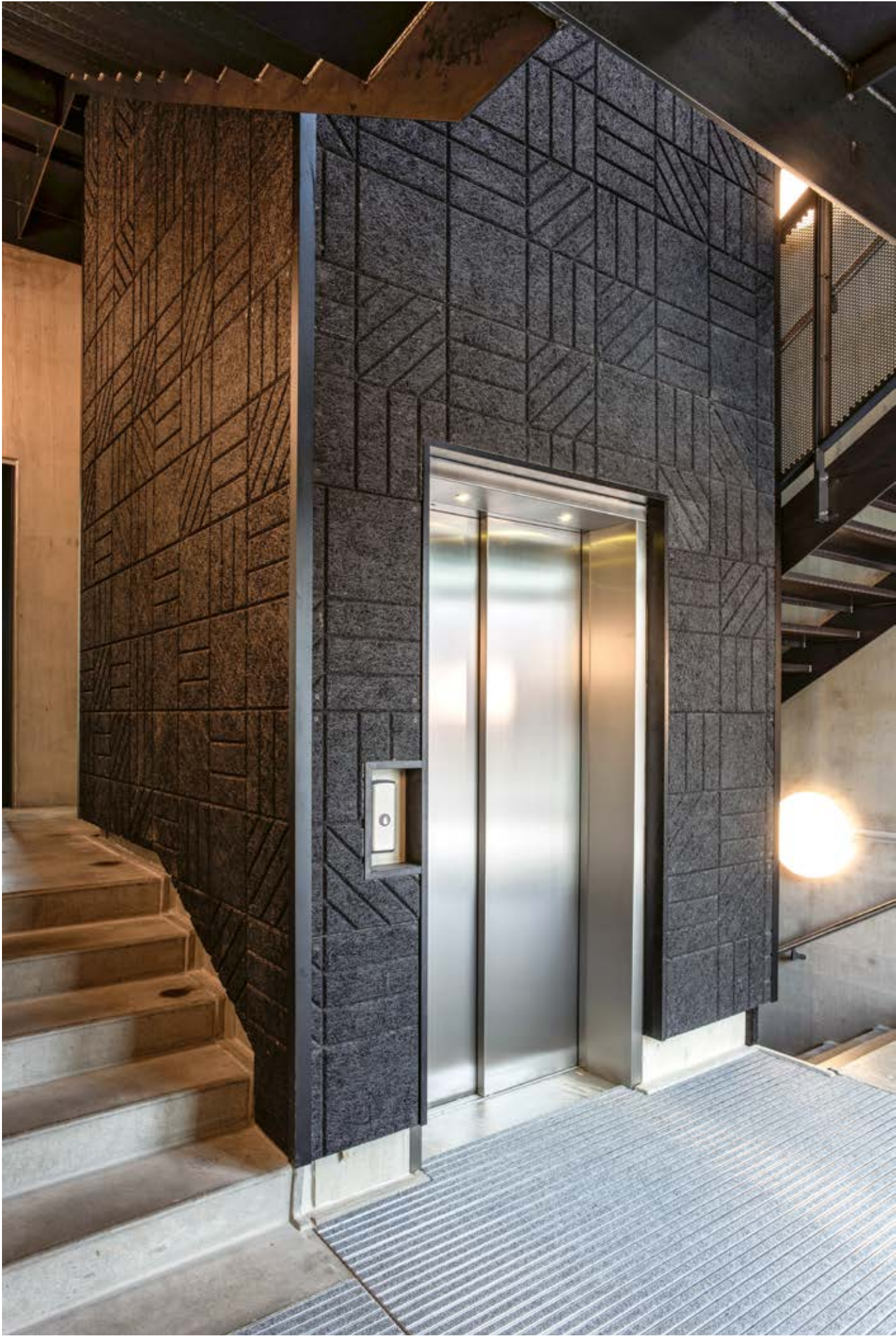
600 × 600, 600 × 1200

Tiles T24



Détail





UNIAKUSTIK Puzzle

Ces éléments sont constitués de panneaux acoustiques carrés comportant quatre champs de taille égale aux hachures différentes. On peut opter pour un motif continu ou pour un motif varié en posant les panneaux de façon décalée et en pivotant certains panneaux de 90, 180 ou 270 degrés.

Format du panneau (mm)

600 × 600

Puzzle

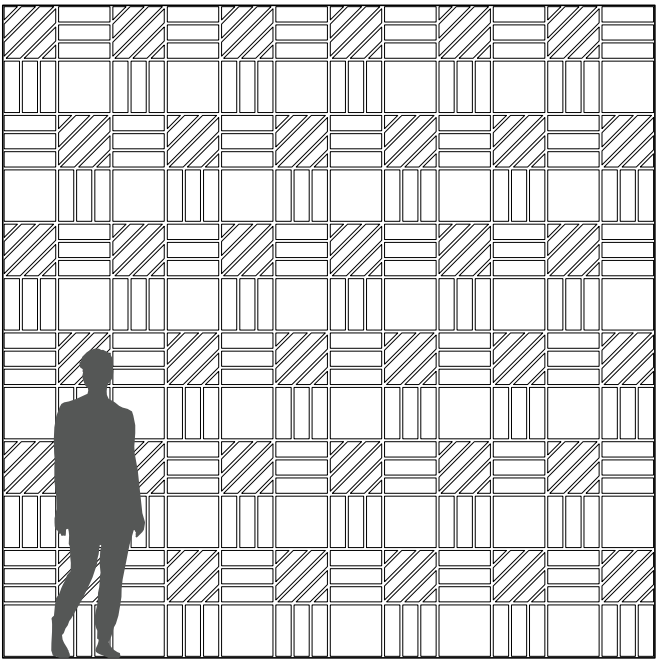
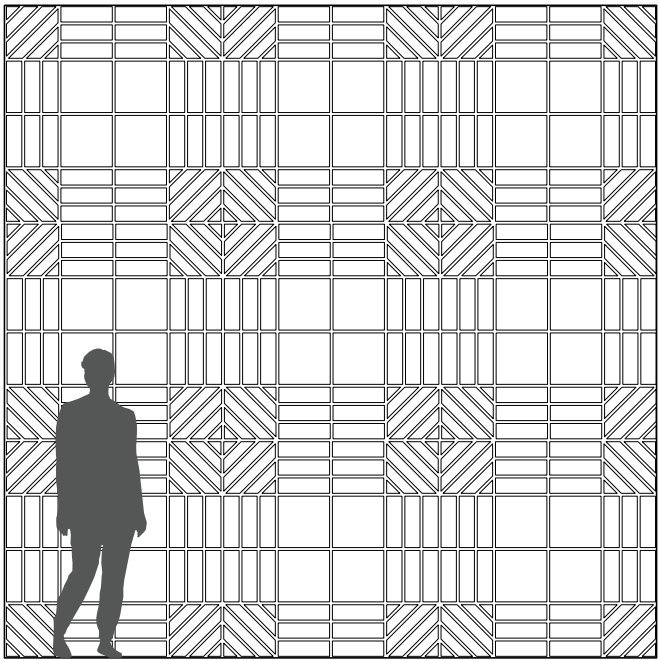


Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Détail



Exemple de montage Puzzle





UNIAKUSTIK Rhombe

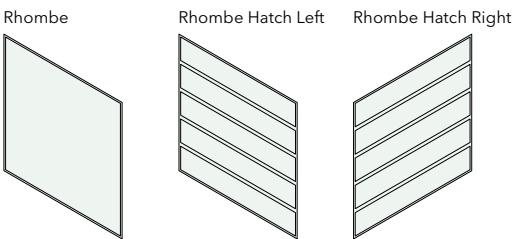
Ici, trois panneaux sont assemblés pour former un hexagone, ce qui confère au tout un effet de cube à trois dimensions. La variante «Hatch» compte quatre rainures parallèles fraisées. La combinaison de ces panneaux permet de réaliser de très nombreux motifs différents.

Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

600 × 1039

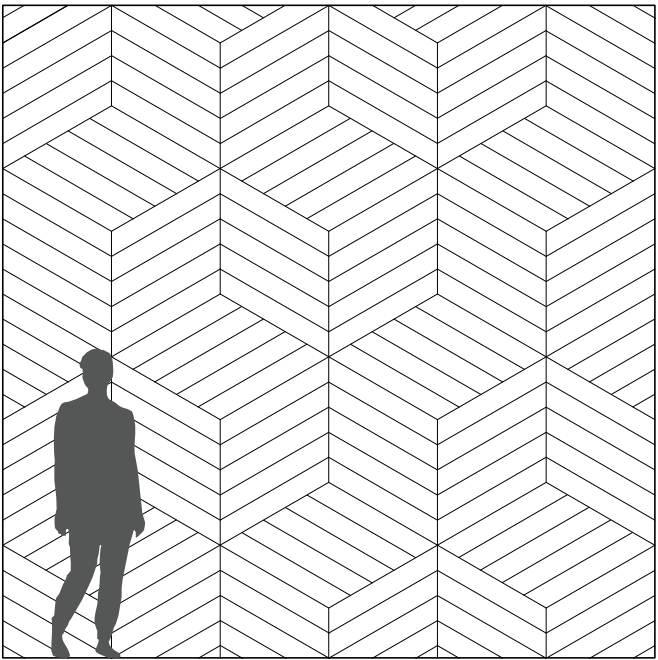
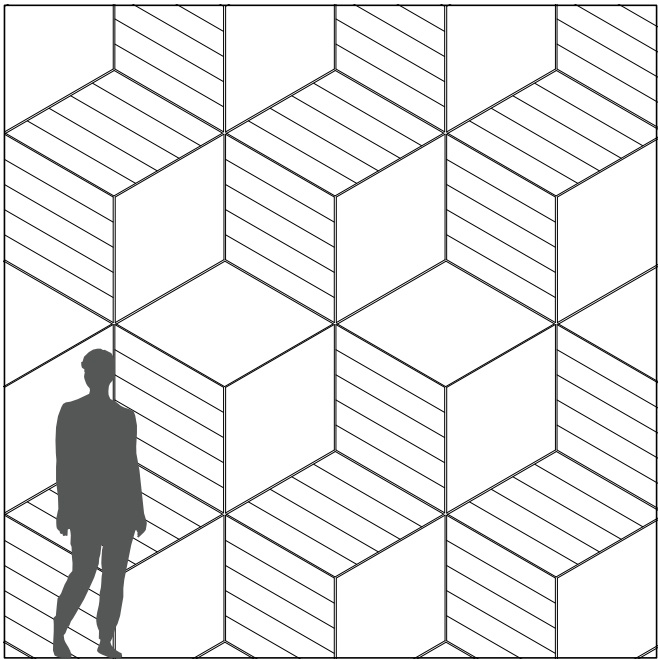
Rhombe



Détail



Exemple de montage Rhombe





UNIAKUSTIK Rhombe Mini

Ces panneaux hexagonaux présentent des fraisages qui créent un effet de cube à trois dimensions. La variante «Hatch Mini» comporte des rainures parallèles fraisées.

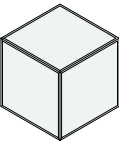
Épaisseur	35 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)
Largeur de fibres: superfine 1.0 mm, ciment blanc ou FUTURECEM	

Format du panneau (mm)

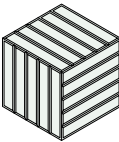
600 × 693

Rhombe Mini

Rhombe Mini



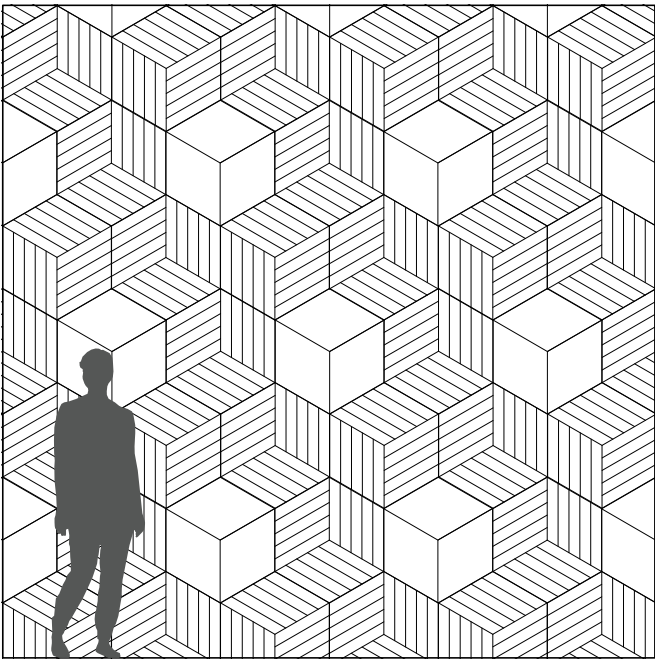
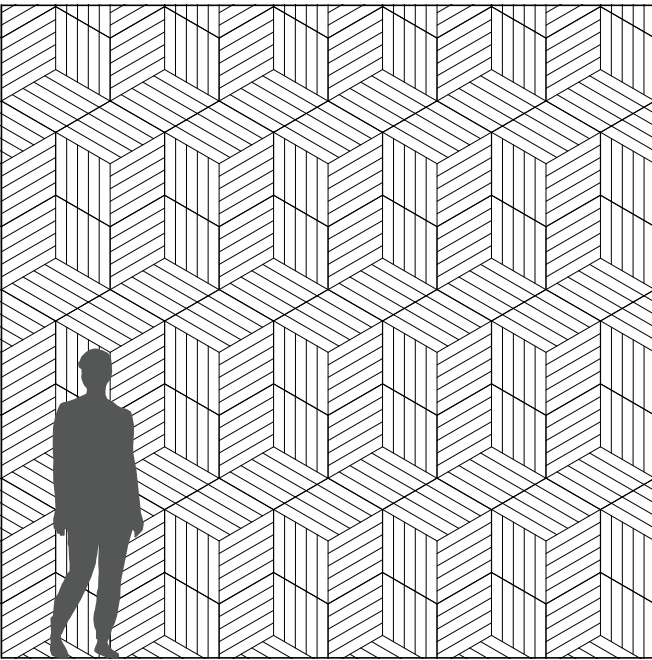
Rhombe Hatch Mini



Détail



Exemple de montage Rhombe Mini



Forme et fonction

Avec la gamme de produits UNIAKUSTIK, l'acoustique, le climat intérieur et le design se fondent en un ensemble plus vaste.

L'ensemble de la gamme UNIAKUSTIK allie une excellente acoustique à des produits non toxiques ainsi qu'à une palette variée de produits et de conceptions créatives.

Ces propriétés uniques assurent le bien-être des personnes dans tous les domaines de leur vie, que ce soit à la maison, au travail, dans les centres de formation, dans les établissements de restauration et de culture, dans les cliniques et les établissements pour personnes âgées, ainsi que dans les diverses activités sportives et de loisirs.

De grands espaces, de généreuses surfaces vitrées ainsi que des revêtements durs et lisses, comme le béton, le verre, le crépi ou le parquet, sont autant d'éléments qui permettent d'obtenir un effet architectural positif.

D'un autre côté, il en résulte de longs temps de réverbération, des niveaux de bruit élevés et un bruit de fond stressant. Cela peut affecter l'environnement sonore des personnes qui s'y trouvent, leur bien-être, leurs conversations, leur concentration et la sécurité.

Grâce aux revêtements de plafond et de mur UNIAKUSTIK, vous remplacez le bruit et le stress par le calme et le confort.

Une bonne acoustique optimisée résulte non seulement du contrôle du temps de réverbération, mais aussi de l'interaction des cinq facteurs suivants:

- un temps de réverbération approprié;
- une répartition uniforme du son;
- un volume sonore raisonnable;
- un niveau de bruit de fond raisonnablement bas;
- pas d'écho ou d'écho flottant.

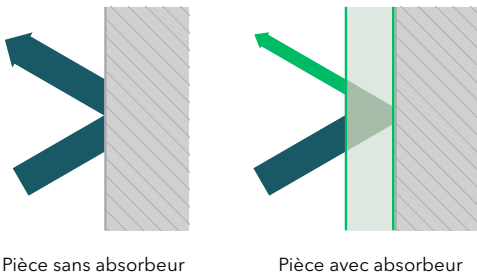
À cela s'ajoute la diffusion, un autre facteur qui influence l'expérience d'écoute et la qualité de l'acoustique.

Les mesures acoustiques nécessaires varient en fonction des exigences, du choix des matériaux, du cubage et de la forme des locaux ainsi que des différentes utilisations et doivent être définies et planifiées par des spécialistes en acoustique.

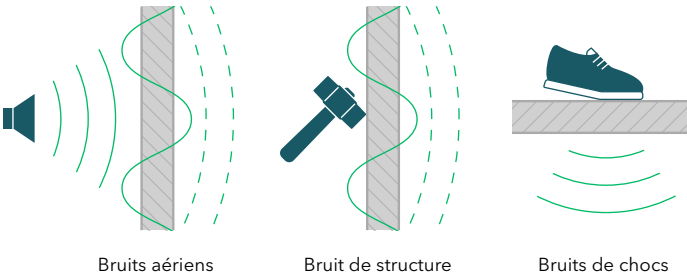


Absorption acoustique ou isolation acoustique

Absorption acoustique
(isolation phonique, isolation acoustique vers l'intérieur)
L'utilisation d'absorbants acoustiques a pour but d'améliorer la sonorité de la pièce, le niveau de bruit à l'intérieur d'une pièce et de rendre les conversations plus distinctes, le tout au moyen d'une optimisation acoustique.



Isolation acoustique
(acoustique architecturale, insonorisation, Sound Proofing)
Le terme d'isolation acoustique désigne la séparation de la transmission du son entre les unités d'utilisation ou les pièces à l'intérieur d'un bâtiment ainsi qu'entre l'intérieur et l'extérieur d'un bâtiment.



Normes et valeurs

Normes d'absorption acoustique
En Suisse, on applique la norme EN ISO 11654 ainsi que la norme EN 1793-1. Les planificateurs et les acousticiens

travaillent souvent avec la norme EN ISO 11654, les autorités avec la norme EN 1793-1.

Base de notation	Notation (catégorie/valeur/pondération)						Norme
Classe d'absorption acoustique	A	B	C	D	E	non classé	selon EN ISO 11654:1997
Coefficient d'absorption acoustique α_w	0.90-1.00	0.80-0.85	0.60-0.75	0.30-0.55	0.15-0.25	0.00-0.10	Proportion du son absorbé de la courbe de référence selon la norme EN ISO 11654:1997
Notation	hautement absorbant		très absorbant	absorbant		-	selon VDI 3755:2000
Groupe d'absorption acoustique	A4	A3	A2	A1		A0	selon EN 1793-1:1997

Valeur d'absorption acoustique α
Le coefficient d'absorption acoustique α indique l'importance de la part absorbée du son incident total.

Pour $\alpha = 0$ il n'y a pas d'absorption, la totalité du son incident est réfléchi.

Pour $\alpha = 0.5$ 50 % de l'énergie sonore est absorbée et 50 % est réfléchi.

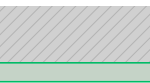
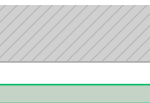
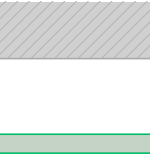
Pour $\alpha = 1$ la totalité du son incident est absorbée.

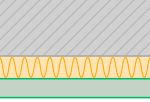
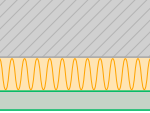
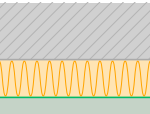
Valeur d'absorption acoustique α_s
La valeur d'absorption acoustique α_s dépend de la fréquence. Elle est indiquée par 18 valeurs dans le spectre en tiers d'octave de 100 à 5000 hertz et est utilisée en premier lieu par les acousticiens.

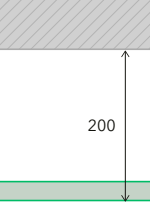
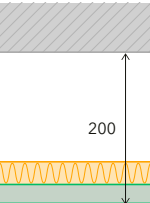
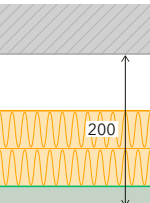
Valeur d'absorption acoustique α_w
Le coefficient d'absorption acoustique pondéré α_w est une valeur en un seul nombre, indépendante de la fréquence, indiquant la capacité d'absorption acoustique d'un matériau; il est déterminé selon la norme EN ISO 11654.

Épaisseur du panneau 25 mm

UNIAKUSTIK / UNIAKUSTIK Design (V-Line et Tiles T24)

Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 25 mm sans laine de roche			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
		125		250	500	1000	2000	4000	α _w	Classe	
25 	25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 25 mm	fine	0.10	0.15	0.30	0.65	0.95	0.85	0.35	D	
		superfine	0.10	0.15	0.30	0.60	0.90	0.80	0.35	D	
		extremefine	0.10	0.15	0.30	0.60	0.90	0.70	0.35	D	
30 25 	30 mm d'espacement 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 55 mm	fine	0.10	0.20	0.55	0.90	0.70	0.95	0.50	D	
		superfine	0.10	0.20	0.50	0.85	0.70	0.90	0.50	D	
		extremefine	0.10	0.20	0.30	0.60	0.70	0.85	0.50	D	
100 25 	100 mm d'espacement 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 125 mm	fine	0.20	0.40	0.75	0.60	0.65	0.90	0.65	C	
		superfine	0.20	0.35	0.70	0.65	0.65	0.90	0.70	C	
		extremefine	0.15	0.40	0.70	0.65	0.60	0.85	0.65	C	

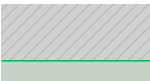
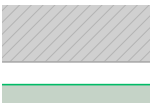
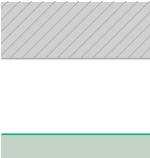
Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 25 mm avec laine de roche			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
		125		250	500	1000	2000	4000	α _w	Classe	
30 25 	30 mm laine de roche 70 kg/m³ 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 55 mm	fine	0.20	0.70	1.00	1.00	0.85	1.00	0.90	A	
		superfine	0.20	0.65	1.00	1.00	1.00	1.00	0.95	A	
		extremefine	0.20	0.65	1.00	1.00	0.90	1.00	0.90	A	
45 25 	45 mm laine de roche 70 kg/m³ 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 70 mm	fine	0.25	0.85	1.00	0.90	0.85	1.00	0.90	A	
		superfine	0.25	0.75	1.00	1.00	0.90	1.00	0.95	A	
		extremefine	0.25	0.80	1.00	0.95	0.85	1.00	0.95	A	
50 25 	50 mm laine de roche 70 kg/m³ 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 75 mm	fine	0.35	1.00	1.00	1.00	0.95	1.00	1.00	A	
		superfine	0.35	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.35	1.00	1.00	1.00	0.95	1.00	1.00	A	

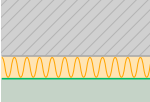
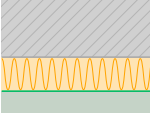
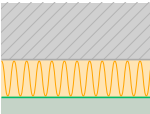
Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 25 mm avec laine de roche Hauteur de suspension: 200 mm			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
		125		250	500	1000	2000	4000	α _w	Classe	
175 25 	175 mm d'espacement 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.25	0.60	0.65	0.65	0.70	0.95	0.70	C	
		superfine	0.25	0.60	0.70	0.70	0.85	1.00	0.70	C	
		extremefine	0.25	0.60	0.75	0.75	0.90	0.95	0.75	C	
145 30 25 	145 mm d'espacement 30 mm laine de roche 70 kg/m³ 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.45	1.00	1.00	1.00	0.85	1.00	0.95	A	
		superfine	0.45	1.00	1.00	1.00	0.95	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.45	1.00	1.00	1.00	0.90	1.00	1.00	A	
75 50 50 25 	75 mm d'espacement 50 mm laine de roche 70 kg/m³ 50 mm laine de roche 70 kg/m³ 25 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.80	1.00	1.00	1.00	0.85	1.00	0.95	A	
		superfine	0.75	1.00	1.00	1.00	0.95	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.80	1.00	1.00	1.00	0.90	1.00	1.00	A	

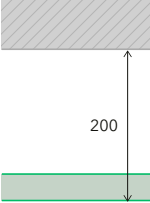
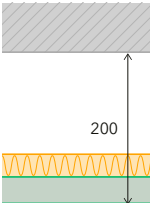
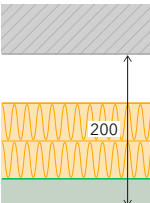
* HTC = Hauteur totale de la construction

Épaisseur du panneau 35 mm

UNIAKUSTIK / UNIAKUSTIK Design

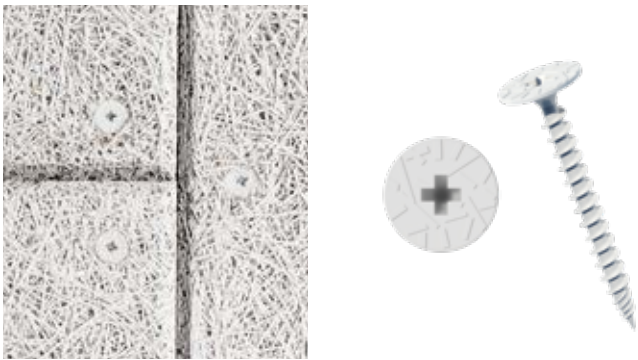
Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 35 mm sans laine de roche			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
				125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
	35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 35 mm	fine	0.10	0.25	0.45	0.85	0.85	0.90	0.50	D	
		superfine	0.10	0.25	0.45	0.80	0.90	0.90	0.50	D	
		extremefine	0.10	0.25	0.50	0.85	0.90	0.90	0.50	D	
	30 mm d'espacement 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 65 mm	fine	0.15	0.30	0.75	0.90	0.70	0.95	0.60	D	
		superfine	0.15	0.30	0.70	0.90	0.75	0.95	0.60	D	
		extremefine	0.15	0.30	0.75	0.95	0.75	1.00	0.60	D	
	100 mm d'espacement 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 135 mm	fine	0.15	0.35	0.80	0.65	0.75	1.00	0.65	C	
		superfine	0.15	0.40	0.85	0.75	0.80	1.00	0.70	C	
		extremefine	0.15	0.40	0.85	0.80	0.80	1.00	0.70	C	

Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 35 mm avec laine de roche			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
				125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
	30 mm laine de roche 70 kg/m³ 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 65 mm	fine	0.20	0.70	1.00	1.00	0.90	1.00	0.95	A	
		superfine	0.25	0.75	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.25	0.75	1.00	1.00	0.90	1.00	0.95	A	
	45 mm laine de roche 70 kg/m³ 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 80 mm	fine	0.30	0.85	1.00	0.85	0.90	1.00	0.90	A	
		superfine	0.30	0.85	1.00	0.95	0.90	1.00	0.95	A	
		extremefine	0.30	0.85	1.00	0.95	0.95	1.00	1.00	A	
	50 mm laine de roche 70 kg/m³ 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 85 mm	fine	0.40	1.00	1.00	0.95	0.95	1.00	1.00	A	
		superfine	0.40	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		extremefine									

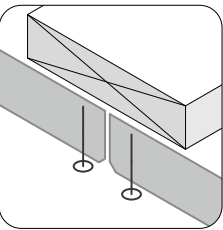
Modèle: UNIAKUSTIK by Troldekt® 35 mm avec laine de roche Hauteur de suspension: 200 mm			Surface	Fréquence [Hz]						Spécifications	
				125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
	165 mm d'espacement 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.25	0.70	0.70	0.60	0.85	1.00	0.70	C	
		superfine	0.25	0.70	0.75	0.65	0.85	1.00	0.75	C	
		extremefine	0.25	0.70	0.80	0.65	0.85	1.00	0.75	C	
	135 mm d'espacement 30 mm laine de roche 70 kg/m³ 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.45	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		superfine	0.45	0.95	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.45	0.95	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
	65 mm d'espacement 50 mm laine de roche 70 kg/m³ 50 mm laine de roche 70 kg/m³ 35 mm UNIAKUSTIK by Troldekt® HTC*: 200 mm	fine	0.70	1.00	1.00	0.95	1.00	1.00	1.00	A	
		superfine	0.75	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	
		extremefine	0.70	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	1.00	A	

Montage avec vis apparentes

Produits	Bords	Épaisseurs		
		25	35	
UNIAKUSTIK				
extremefine superfine fine	 AK-99			
	 AK-05			
	 AK-11			
	 K0-U			
	 K5-F			
	 K5-FU			
UNIAKUSTIK Design				
Line Line Design Tilt Line Dots Curves Tiles Puzzle Rhombe Rhombe Mini	Standard			
V-Line	Standard			

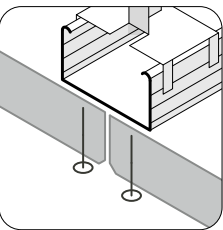


Lattage en bois

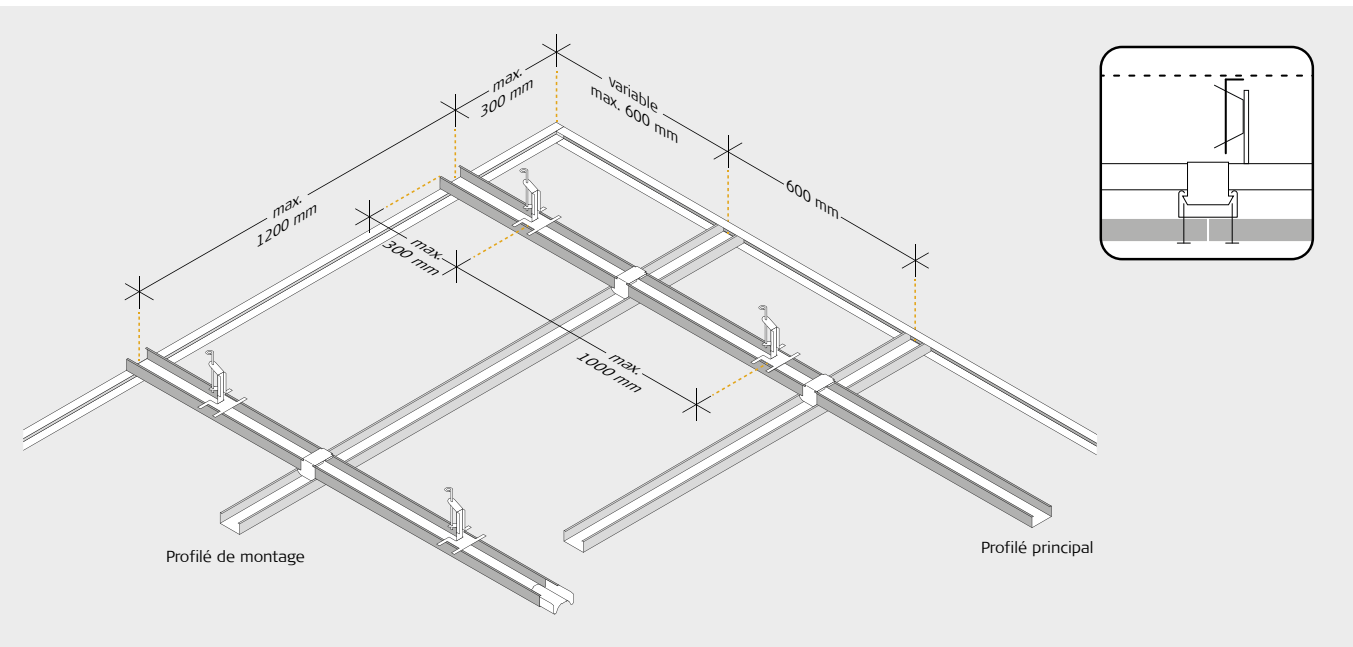
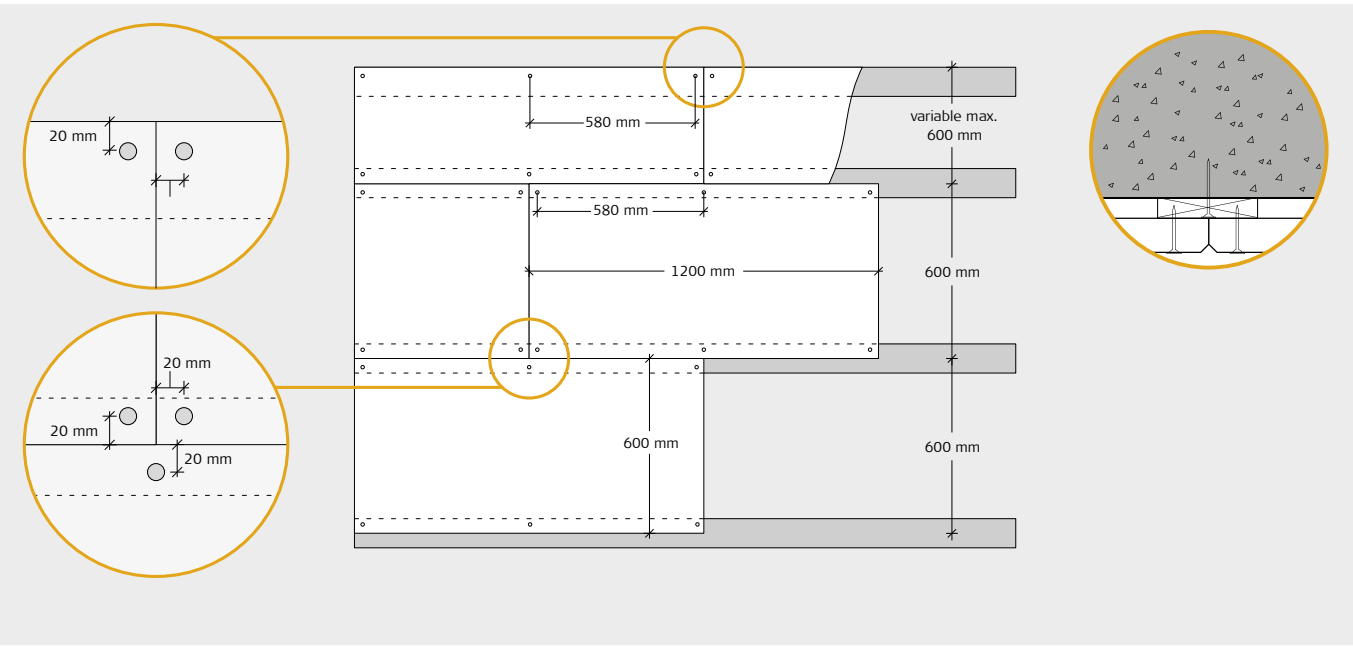


- Faible hauteur de construction, à partir d'au moins 55 mm
- Classe d'absorption acoustique A (avec ≥ 30 mm de laine de roche)
- Possibilité de passer les câbles dans l'espace creux
- Accès facile à l'espace creux (vis)
- Utilisation possible dans les centres sportifs (résistance aux lancers de balles)
- Utilisation possible dans les piscines couvertes avec vis de structure de la classe de corrosivité C5
- Installation de trappes de révision impossible

Profilés de plafond CD

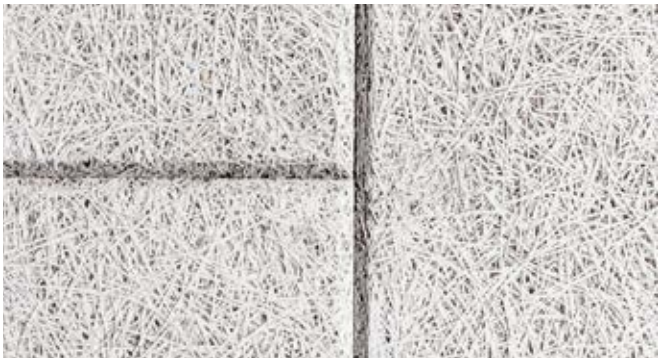


- Hauteur de suspension d'au moins 120 mm
- Classe d'absorption acoustique A (avec ≥ 30 mm de laine de roche)
- Possibilité de passer des câbles et des installations dans les espaces creux
- Accès facile à l'espace creux (vis)
- Possibilité d'installer des trappes de révision
- Utilisation possible dans les centres sportifs (résistance aux lancers de balles)
- Utilisation possible dans les piscines couvertes avec vis de structure de la classe de corrosivité C5

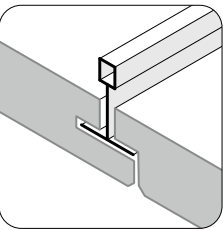


Montage avec systèmes cachés

Produits	Bords	Épaisseurs		Profilés	
		25	35	T24	T35
UNIAKUSTIK					
extremefine superfine fine	 VK-10				



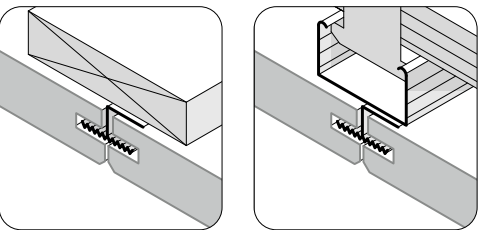
Rails T35 cachés



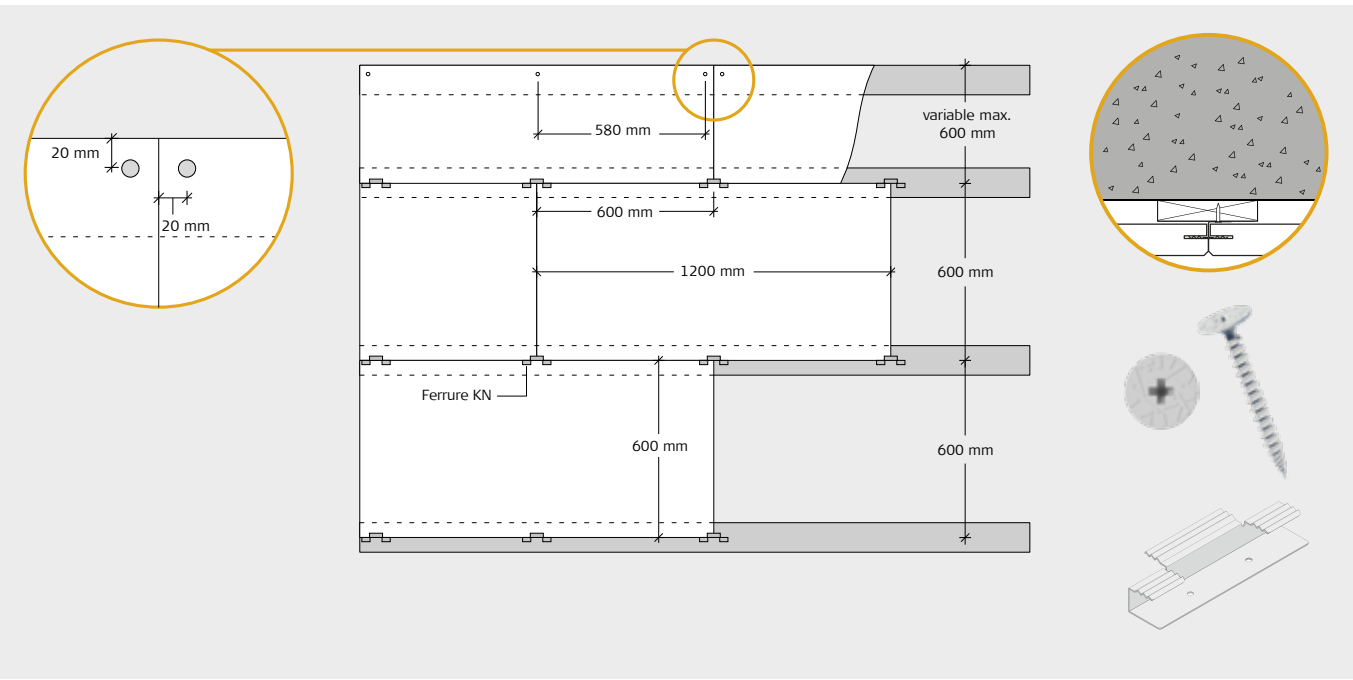
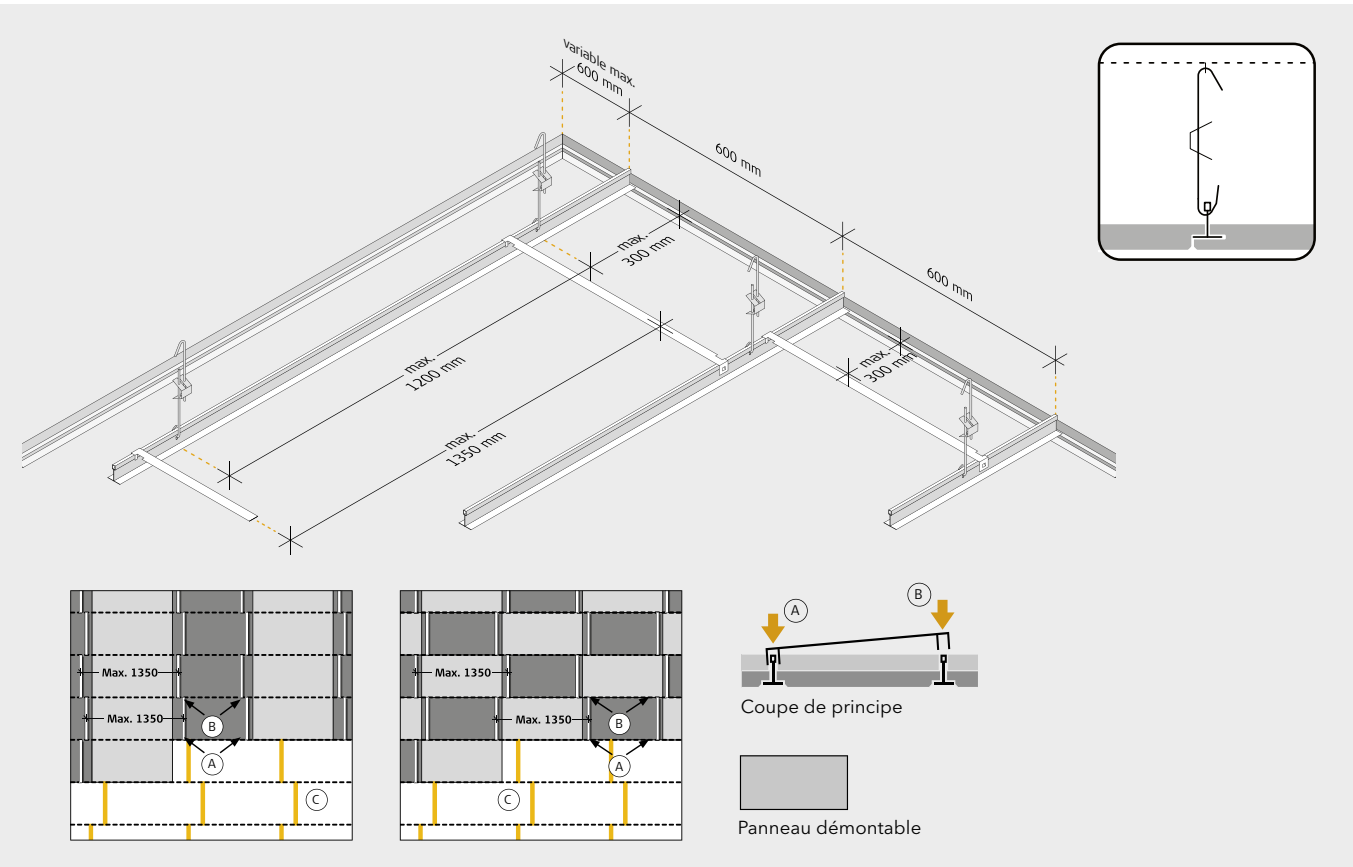
- Hauteur de suspension d'au moins 200 mm
- Classe d'absorption acoustique A (avec ≥ 30 mm de laine de roche)
- Possibilité d'accéder facilement à l'espace creux en soulevant et en sortant les panneaux
- Possibilité limitée d'installer des trappes de révision
- Utilisation impossible dans les centres sportifs
- Utilisation impossible dans les piscines couvertes
- Nécessité d'enlever de la matière pour intégrer les luminaires et d'autres installations
- L'espace libre pour le montage/démontage des panneaux doit être d'au moins 150 mm

Produits	Bords	Épaisseurs		
		25	35	
UNIAKUSTIK				
extremefine superfine fine	 K0-N		●	
	 K5-N		●	
	 K11-N		●	

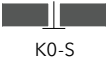
Ferrures KN cachées



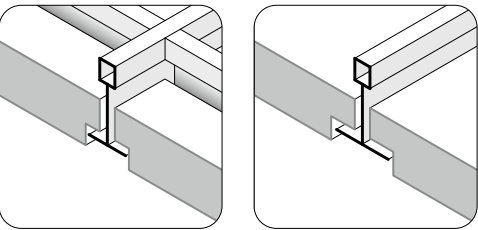
- Faible hauteur de construction, à partir d'au moins 80 mm
- Classe d'absorption acoustique A (avec ≥ 30 mm de laine de roche)
- Possibilité de passer les câbles dans l'espace creux
- Montage des ferrures KN obligatoirement sur lattage bois ou profilés de plafond CD
- Démontage ou remplacement des panneaux très couteux
- Pas d'accès possible aux câbles et aux installations dans les espaces creux
- Possibilité limitée d'installer des trappes de révision
- Utilisation impossible dans les centres sportifs
- Utilisation impossible dans les piscines couvertes



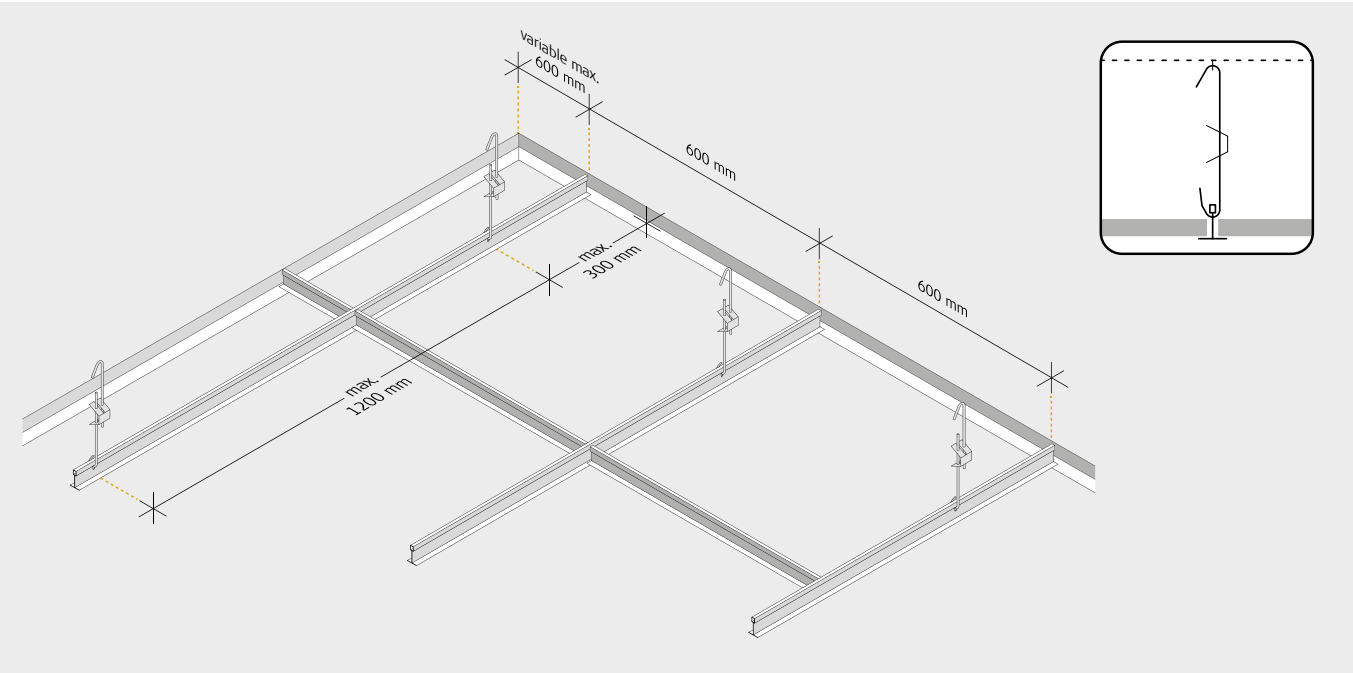
Montage avec systèmes de suspension apparents

Produits	Bords	Épaisseurs		Profilés	
		25	35	T24	T35
UNIAKUSTIK					
extremefine superfine fine		●	●	●	●
		●	●	●	●
		●		●	●
UNIAKUSTIK Design					
Tiles T24	Standard	●		●	

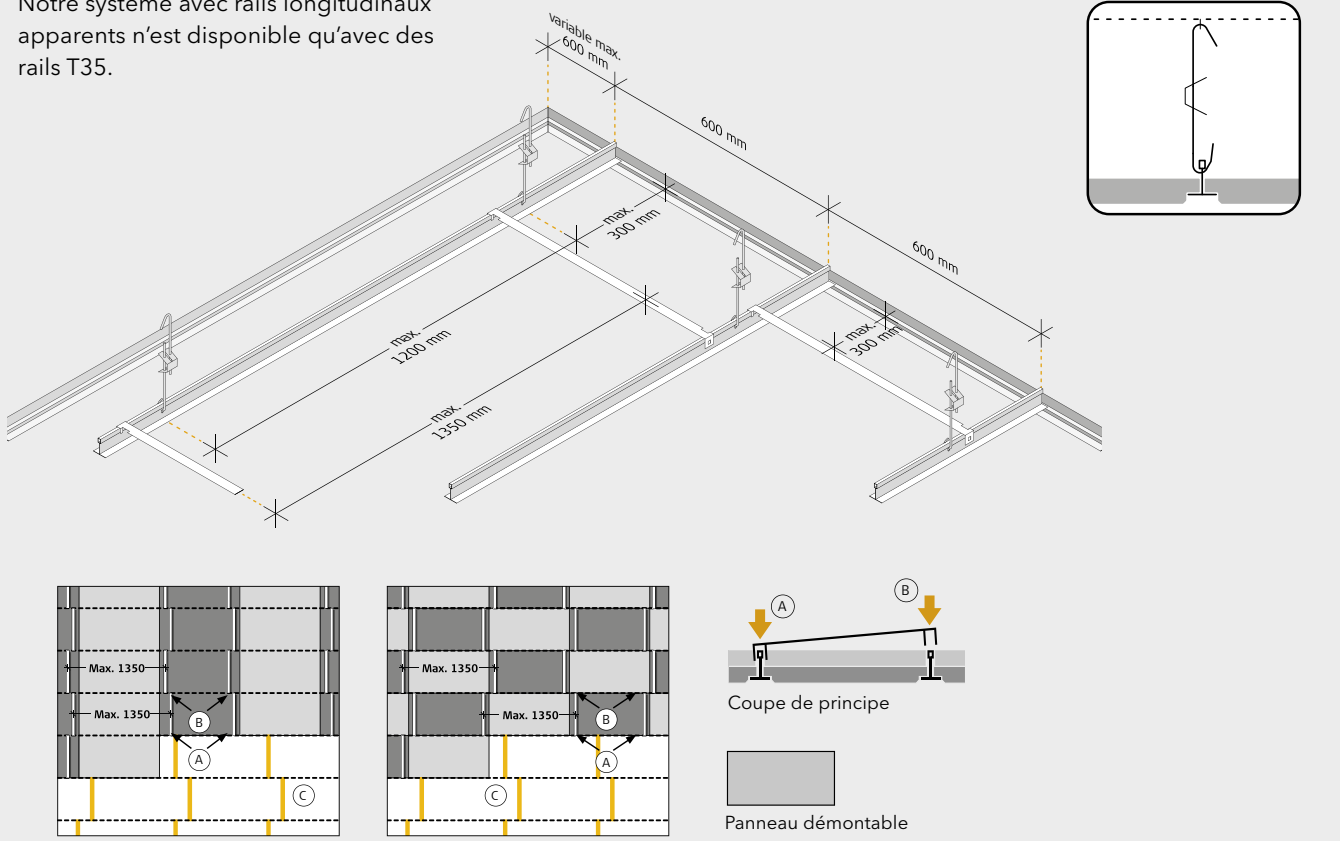
Rails T24 ou T35 apparents



- Hauteur de suspension d'au moins 200 mm
- Classe d'absorption acoustique A (avec ≥ 30 mm de laine de roche)
- Possibilité de passer des câbles et des installations dans les espaces creux
- Possibilité d'accéder facilement à l'espace creux en soulevant et en sortant les panneaux
- Installation de trappes de révision impossible
- Utilisation impossible dans les centres sportifs
- Utilisation impossible dans les piscines couvertes
- Nécessité d'enlever de la matière pour intégrer les luminaires et d'autres installations
- L'espace libre pour le montage/démontage des panneaux doit être d'au moins 150 mm



Notre système avec rails longitudinaux apparents n'est disponible qu'avec des rails T35.





Rénovation
naturelle avec
de la laine de
bois

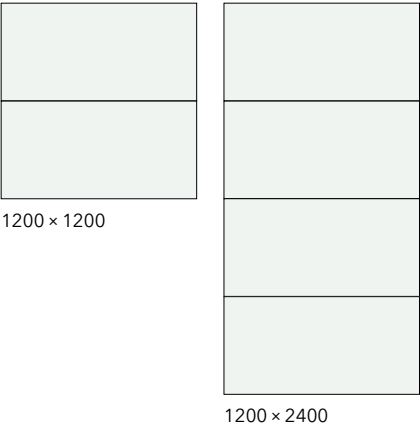
Éléments by Troldekt

Petites suspensions élégantes pour une optimisation acoustique individuelle. Grâce à leur montage simple, elles conviennent aussi parfaitement aux rénovations acoustiques.

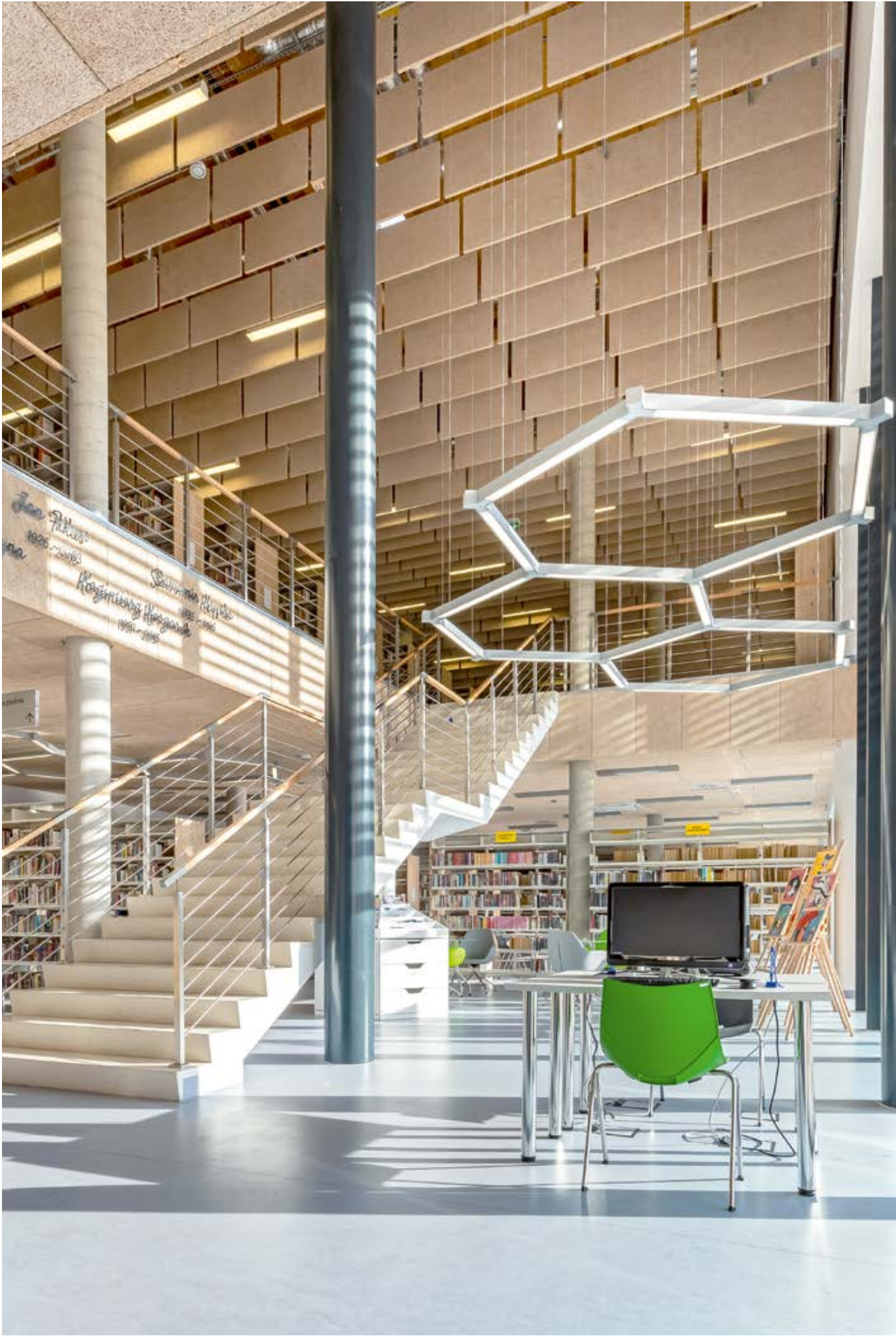
UNIAKUSTIK Éléments

Les éléments sont disponibles dans tous les panneaux standard et dans certains panneaux design.

Formats des panneaux (mm)



Modules composés de deux ou quatre panneaux standard ou design (25 mm) de 1200 × 600 mm.



Baffles by Troldekt

Les baffles séduisent par leur design sobre et élégant. Elles se fixent au plafond au moyen d'un profilé en aluminium et de câbles métalliques.

UNIAKUSTIK Baffles WZ

Baffles acoustiques en laine de bois superfine de 1.0 mm liée au ciment blanc.

Épaisseur	40 mm
Indice incendie	AEAI 6q.3 (RF 1)

Formats des panneaux (mm)

	
600 × 600	1200 × 600
	
600 × 300	1200 × 300

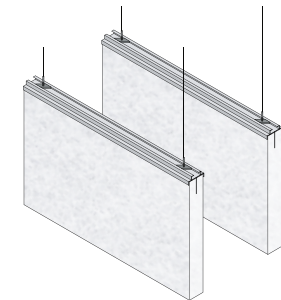


Valeurs acoustiques

UNIAKUSTIK Baffles WZ
Format: 1200 × 600 mm

Espace-ment des panneaux	Fréquence [Hz]						Spécifications	
	125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
416 mm	0.35	0.35	0.50	0.70	0.85	0.95	0.55	D
555 mm	0.30	0.30	0.45	0.65	0.75	0.85	0.50	D
833 mm	0.35	0.35	0.35	0.55	0.65	0.75	0.45	D
1666 mm	0.25	0.20	0.25	0.35	0.40	0.50	0.35	D

Suspension par câbles métalliques



Composants



Cosse de serrage



Câble métallique avec boulons



UNIAKUSTIK SW

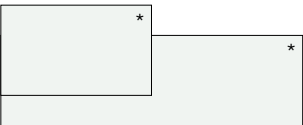
Panneaux acoustiques multicouches composés de laine de roche et d'un panneau acoustique en laine de bois collé en usine. Cela permet un montage cohérent en une seule opération.



Indice incendie AEA1 6q.3
Groupe de réaction au feu RF1



Formats des panneaux (mm)



Formats* 600 × 1000 / 2000

Épaisseurs 50-140

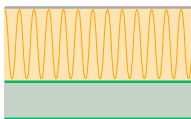
* Ces formats ne sont disponibles que pour superfine et fine.



Format 600 × 1200

Épaisseurs 50/65/75

Structure des panneaux



x Laine de roche

25 Laine de bois

Largeurs de fibres

SW extremefine WZ

0.5 mm de largeur de fibres

SW superfine WZ/GZ

1.0 mm de largeur de fibres

SW fine WZ/GZ

1.5 mm de largeur de fibres

Ciment blanc



FUTURECEM



Valeurs acoustiques UNIAKUSTIK SW superfine

Épaisseur du panneau (x)	Fréquence [Hz]						Spécifications	
	125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
50 mm	0.15	0.45	0.95	1.00	0.85	0.95	0.75	C
65 mm	0.25	0.70	1.00	1.00	0.85	0.95	0.90	A
75 mm	0.35	0.80	1.00	1.00	0.85	0.95	0.95	A
90 mm	0.55	0.90	1.00	1.00	0.85	0.95	0.95	A
115 mm	0.65	0.95	1.00	1.00	0.85	0.95	0.95	A
140 mm	0.70	0.95	1.00	1.00	0.85	0.95	0.95	A



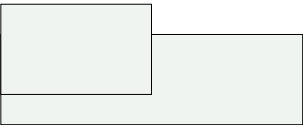
UNITEX SW light

Panneau isolant multicouches composé de laine de roche et d'un revêtement en laine de bois liée au ciment. Outre l'isolation thermique, ils sont également utilisés comme produits hautement absorbants et rentables dans l'industrie, le commerce ou sur les balcons.

Valeurs d'absorption acoustique
 α_w 0.80 à 1.00

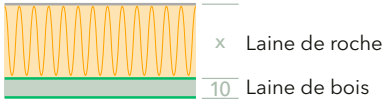


Formats des panneaux (mm)



Formats	600 × 1000 / 2000
Épaisseurs	50-300

Structure des panneaux



Largeurs de fibres

SW light superfine type 2 WZ/GZ
1.0 mm de largeur de fibres (superfine)

SW light type 2 WZ/GZ
2.0 mm de largeur de fibre (fine)

Ciment blanc (WZ)



Ciment gris (GZ)



Valeurs acoustiques UNITEX SW light superfine type 2

Épaisseur du panneau	Fréquence [Hz]						Spécifications	
	125	250	500	1000	2000	4000	α_w	Classe
35 mm	0.12	0.32	0.85	1.07	0.94	0.81	0.65	C
50 mm	0.20	0.55	1.05	1.05	0.95	0.80	0.85	B
60 mm	0.30	0.70	1.00	1.00	0.95	0.80	0.95	A
75 mm	0.45	0.90	1.10	1.05	0.90	0.75	0.90	A
100 mm	0.65	1.00	1.05	1.00	0.95	0.85	1.00	A
125 mm	0.70	0.90	1.00	1.00	0.95	0.85	1.00	A
150 mm	0.80	0.85	1.00	1.00	0.95	0.80	0.95	A
175 mm	0.80	0.85	1.00	1.00	0.95	0.80	0.95	A
200 mm	0.80	0.85	1.00	1.00	0.95	0.80	0.95	A

Accessoires



Trappes de révision

Avec une trappe de révision Troldekt intégrée, vous accédez facilement à vos installations. Grâce à son intégration dans un panneau acoustique Troldekt, la trappe s'intègre visuellement dans le plafond. Pour ouvrir la trappe de révision, il suffit d'exercer une légère pression sur le mécanisme de fermeture sous le panneau acoustique.

Trappes de révision avec panneau prémonté:
600 × 600 / 1200 × 600 mm

Trappes de révision sans panneau:
300 × 300 / 400 × 400 / 600 × 600 / 1200 × 600 mm



Peinture de réparation

La peinture de réparation est disponible en pots en plastique avec le pinceau correspondant et en bombes aérosol dans les couleurs et les tailles suivantes:

- Pots en plastique**
- Pot de 300 ml: couleurs standard
 - Pot de 750/2500 ml: couleurs standard, teintes RAL et NCS

- Bombes aérosol**
- Contenu 400 ml: couleurs standard



Vis de structure Troldekt®

Les vis autotaraudeuses Troldekt cruciformes reprennent la structure des panneaux acoustiques en laine de bois au niveau de la surface de leur tête. Après le montage, les vis sont ainsi quasiment invisibles.

Les vis Troldekt sont adaptées à une utilisation en intérieur. Dans les environnements très agressifs, nous recommandons des vis avec une résistance accrue à la corrosion C5.

Vis de structure pour le bois et l'acier
Pour épaisseur d'acier jusqu'à 0.7 mm / résistance à la corrosion C4 / Actionnement: PH 2 (cruciforme)
4.2 × 45/55/70/80 mm, Ø13

Vis de structure pour l'acier
Pour épaisseur d'acier jusqu'à 1.5 mm / résistance à la corrosion C4 / Actionnement: PH 2 (cruciforme)
4.2 × 50 mm, Ø13



Vis à béton DDS-Z

Les vis à béton DDS-Z conviennent pour un montage ultérieur de panneaux isolants, de panneaux légers et de panneaux acoustiques sur des plafonds et des murs.

Longueurs: 50/75/85/100/125/150/175/200/225/250 mm

Palette de couleurs

La gamme Dietrich peut être peinte au pistolet dans une palette de couleurs presque illimitée, adaptée à vos concepts d'intérieur.

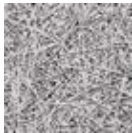


Le matériel de fixation peut être fourni en fonction des teintes choisies.

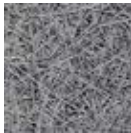
Couleurs standard pour UNIAKUSTIK et UNIAKUSTIK Design



Blanc 101



Gris clair 202



Gris foncé 208



Noir 207



Clay 210



Les structures des panneaux peuvent être téléchargées sur mtextur.

Couleurs standard pour UNIAKUSTIK SW et UNITEX SW light



Blanc RAL



Beige naturel



Gris naturel

Teintes RAL

Disponibles pour tous les produits.
Couleurs métalliques sur demande.

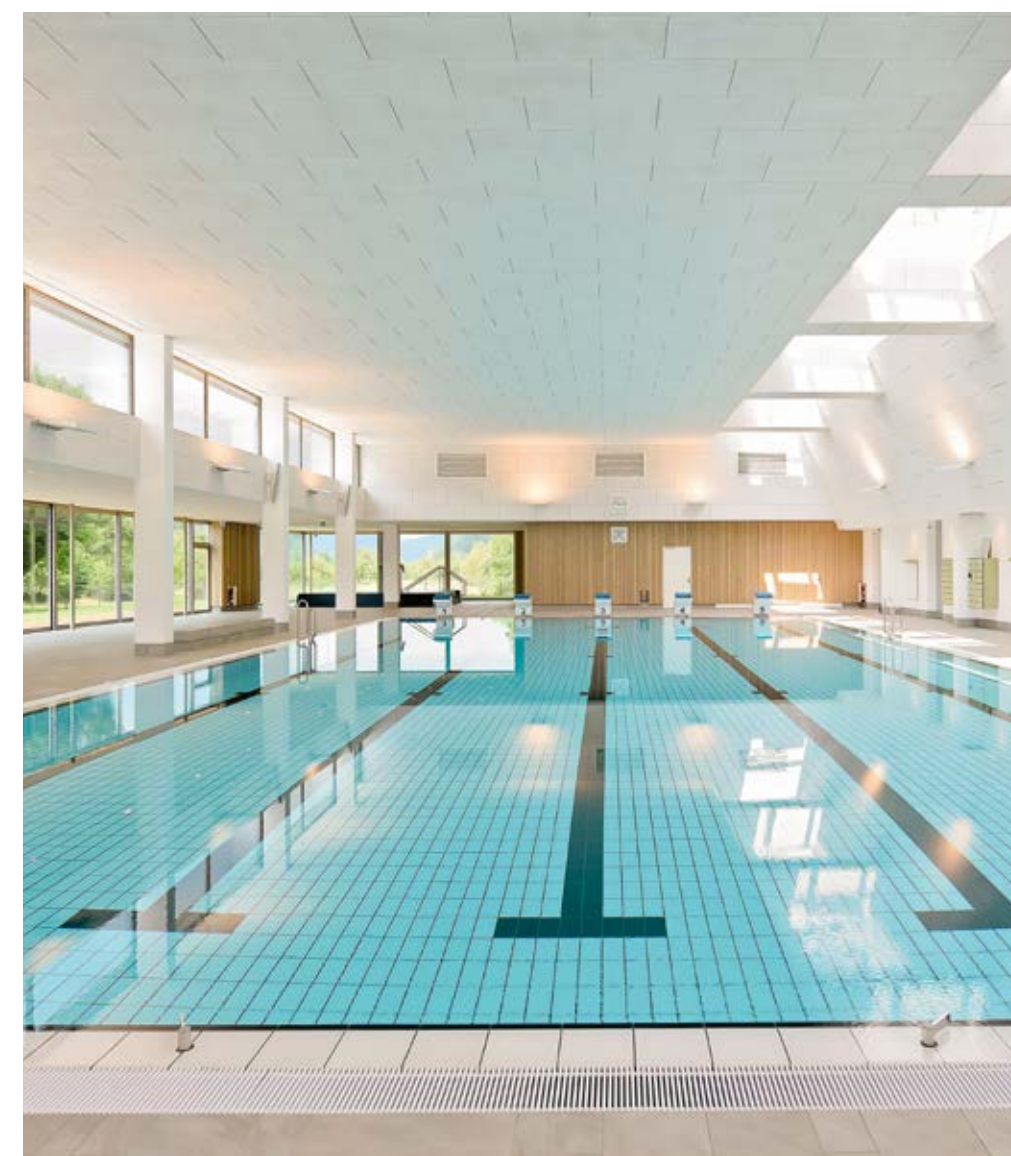
Teintes NCS

Disponibles pour tous les produits.

Teintes RAL design

Sur demande.



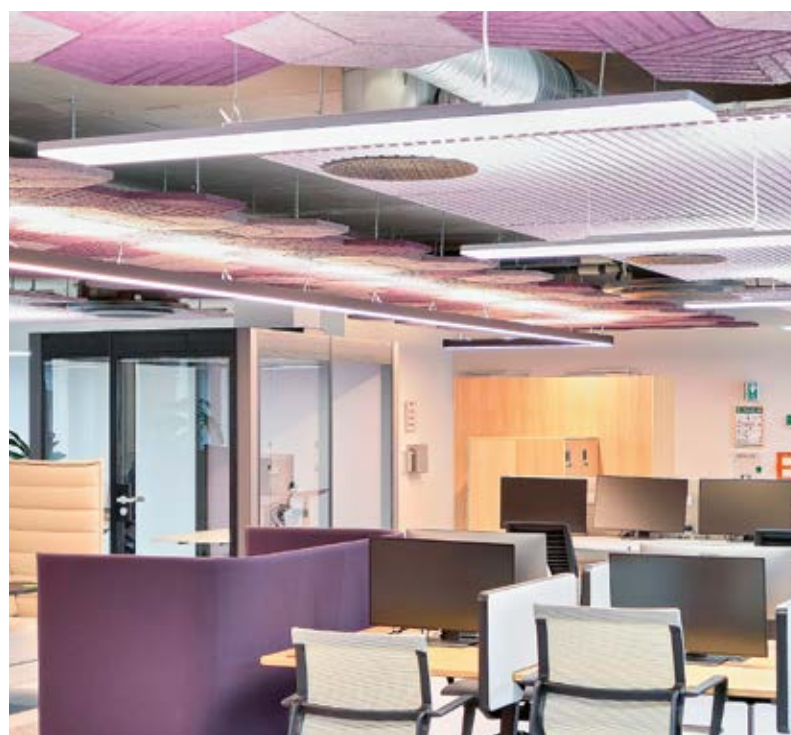


Enseignement
Centres sportifs
Piscines couvertes





Bureaux
Services
Magasins





Restaurants
Cantines
Bars
Hôtels





Santé
Soins
Cliniques





Industrie
Commerce
Logistique
Infrastructure
Balcons



Cradle to Cradle

L’avenir a besoin de bâtiments intelligents présentant un faible bilan carbone et dotés de produits durables et sains pour le public, les propriétaires et l’environnement. Produits qui peuvent être réintégrés dans le cycle de valeur à la fin de leur durée de vie.

Cradle to Cradle est la garantie de produits sûrs, circulaires et fabriqués de manière responsable

Cradle to Cradle évalue le cycle de vie d’un produit dans cinq catégories:

- santé des matériaux;
- recyclage;
- énergie;
- eau;
- responsabilité sociale.

Cette certification garantit que vous recevez un produit naturel qui est durable et recyclable tout au long de son cycle de vie, de la production au recyclage.

→ La gamme UNIAKUSTIK by Trolldtekt est certifiée Gold et même Platinum pour les critères de santé des matériaux et de l’eau.

Theme	Tier					
	Basic	Bronze	Silver	Gold	Platinum	
 Material health						✓
 Material reutilization				✓		
 Renewable energy				✓		
 Water stewardship						✓
 Social fairness				✓		



EPD: la durée de vie joue un rôle important pour l’environnement

Une «Environmental Product Declaration» (EPD) est une déclaration environnementale de type III selon la norme EN 15804-A1. Celle-ci met à disposition des informations environnementales quantifiées issues du cycle de vie d’un produit, afin de permettre des comparaisons entre produits de même fonction.

L’analyse du cycle de vie (Life Cycle Assessment) d’un bâtiment prend en compte l’extraction et le traitement des matières premières, le transport, la production des différents matériaux de construction, l’exploitation et la maintenance, le traitement des déchets et le recyclage. En règle générale, ce sont majoritairement les matières premières et la phase de production qui affectent l’environnement. Pour les produits dont la durée de vie est de 50 ans ou plus, les effets sont étalés sur une longue période. De leur côté, les produits qui doivent être remplacés au bout de 20 ans ou moins présentent un bilan écologique plus négatif en raison de l’utilisation récurrente d’énergie grise, même s’ils peuvent être recyclés.

PEFC

Le PEFC (Programme for the Endorsement of Forest Certification) est le plus grand système de certification au monde pour la gestion durable des forêts. La certification se fonde sur des principes dans les domaines suivants: forêts gérées de manière durable, origine légale du bois, biodiversité, interdiction d’utiliser des produits chimiques dangereux, sécurité au travail et protection des droits des travailleuses et des travailleurs.

→ L’ensemble de notre gamme UNIAKUSTIK et UNITEX est certifiée par une chaîne de contrôle (CoC) PEFC.

Durabilité documentée

Les bâtiments durables documentés apportent des avantages dans les domaines de l’environnement, du climat intérieur, de la convivialité, du bien-être et de la rentabilité. Si vous avez des questions sur la manière dont les produits et les solutions UNIAKUSTIK by Trolldtekt peuvent contribuer positivement aux différentes certifications dans le domaine de la durabilité, n’hésitez pas à nous contacter.

Durabilité



Cradle to Cradle
Cradle to Cradle évalue le cycle de vie d'un produit dans les cinq catégories que sont la santé des matériaux, le recyclage, l'énergie, l'eau et la responsabilité sociale. La gamme UNIAKUSTIK by Troldekt est certifiée Gold et même Platinum pour les critères de santé des matériaux et de l'eau.



EPD
Toutes les EPD des produits UNIAKUSTIK by Troldekt sont vérifiées par l'institut allemand Bauen und Umwelt e.V. (IBU) et peuvent être demandées auprès de Dietrich.



PEFC
L'ensemble de la gamme UNIAKUSTIK et UNIAKUSTIK SW est fournie avec la mention «100 % certifié PEFC - PEFC/15-31-0156», la gamme UNITEX SW light est fournie avec la mention «bois provenant de sources contrôlées par le PEFC - PEFC/15-31-0156» ou, sur demande, avec la mention «100 % certifié PEFC - PEFC/15-31-0156».

ecobau

ecobau
Tous les produits UNIAKUSTIK sont notés eco 1 pour une utilisation en intérieur et «sont parfaitement appropriés pour Minergie-ECO, 1^{re} priorité des ecoCFC/ecoDevis» chez ecobau. Tous les produits UNIAKUSTIK SW et UNITEX SW light sont notés eco 1 en dehors de la couche d'étanchéité à l'air.

FUTURECEM™

FUTURECEM™
Les panneaux UNIAKUSTIK by Troldekt à base de FUTURECEM™ réduisent l'empreinte carbone de 26 % à 38 % sur l'ensemble du cycle de vie de 50 ans par rapport au ciment traditionnel.

Climat intérieur



Label de qualité danois pour le climat intérieur
Ce label de qualité évalue les produits et matériaux de construction ainsi que leur impact sur le climat intérieur. Les tests portent sur la teneur en substances chimiques ainsi que sur la libération de ces substances, de fibres et de particules. Les produits UNIAKUSTIK by Troldekt sont classés dans la meilleure catégorie dans tous les domaines.



Allergy Friendly Product Award
Troldekt a reçu l'«Allergy Friendly Product Award» de l'organisation britannique Allergy UK. Cela prouve que les produits UNIAKUSTIK by Troldekt ne contiennent pas de substances nocives ou allergènes.



Blauer Engel
Le «Blauer Engel» est un label écologique allemand qui vérifie l'impact des produits sur l'être humain, l'environnement et l'air. Les produits UNIAKUSTIK by Troldekt sont classés «à faibles émissions» et protègent ainsi l'environnement et la santé.

Sécurité



AEA1
Tous les produits UNIAKUSTIK, UNIAKUSTIK SW et UNITEX SW light sont certifiés par l'AEA1 avec une réaction au feu de 6q.3. Les produits répondent ainsi au groupe de réaction au feu RF 1 et peuvent être utilisés sans restriction pour tous les usages et dans tous les types de bâtiments.



MPA
Toute une série de constructions UNIAKUSTIK by Troldekt ont été testées pour la résistance aux lancers de balles selon la norme DIN 18032 et sont autorisées sans restriction avec la classe la plus élevée A1 comme revêtement de plafond et de mur dans tous les gymnases.

Certifications des bâtiments



MINERGIE-ECO
Tous les produits UNIAKUSTIK, UNIAKUSTIK SW et UNITEX SW light sont certifiés ecobau.



SNBS
Le standard Construction durable Suisse pour bâtiments (SNBS Bâtiment) comprend un concept global pour la construction durable. Il permet de prendre en compte les besoins de la société, de l'économie et de l'environnement de manière égale et aussi complète que possible dans la planification, la construction et l'exploitation. La condition préalable est d'avoir une vision de l'ensemble du cycle de vie d'un bien immobilier.



DGNB
La Deutsche Gesellschaft für Nachhaltiges Bauen (DGNB) est l'organisme allemand de certification de la durabilité dans le secteur de la construction. Le système DGNB a repris l'approche holistique de la durabilité des Nations unies. Il se concentre, entre autres, sur la qualité environnementale et la qualité économique et sociale.



BREEAM
La «Building Research Establishment Environmental Assessment Method» est la certification britannique de durabilité pour les bâtiments. Elle met notamment l'accent sur l'énergie, le transport, les déchets ainsi que sur la santé et le bien-être. Les produits UNIAKUSTIK by Troldekt contribuent à cinq critères dans quatre des neuf catégories.

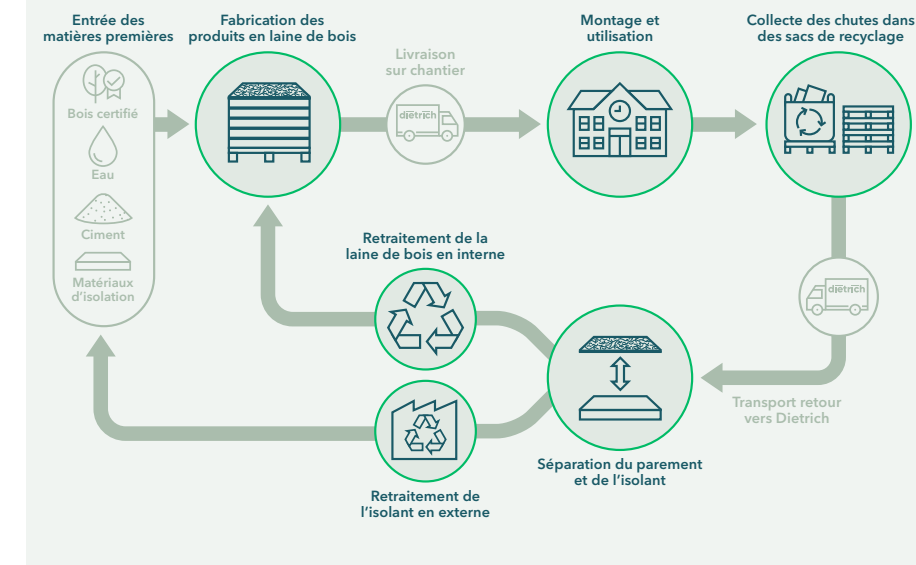


LEED
LEED est la certification américaine de durabilité pour les bâtiments. Elle met l'accent, entre autres, sur la réduction des émissions de gaz à effet de serre des bâtiments et la promotion du bien-être humain. Les produits UNIAKUSTIK by Troldekt contribuent à un total de 22 points d'évaluation sur 110.



WELL
American WELL se concentre sur la santé et le bien-être des occupants des bâtiments. Les produits UNIAKUSTIK by Troldekt contribuent à un total de 16 points sur les 120 figurant dans la norme WELL.

Simplement durable: recycler les déchets de découpe des chantiers



Circuit Dietrich des produits en laine de bois
Un processus de production spécialement conçu pour le recyclage permet de réintégrer à 100 % dans le circuit les déchets de découpe de chantiers de tous les produits Dietrich. La laine de bois liée au ciment est alors utilisée pour de nouveaux revêtements et les matériaux isolants pour de nouveaux produits d'isolation. On supprime ainsi la nécessité d'éliminer les matériaux précieux tout en préservant les ressources primaires.

Vous aussi, retournez vos déchets de découpe de chantiers

Le sac de recyclage Dietrich facilite la collecte et le retour des déchets de découpe de chantiers. Il a une capacité d'environ 1 m³ (90 × 90 × 115 cm non étiré) et est également entièrement recyclé en fin de vie.



Vous trouverez plus d'informations sur le recyclage simple et unique sur notre site Internet: dietrich-isol.ch/fr/developpement-durable





Entre de bonnes mains

Forts de notre expérience de plus de 30 ans dans le domaine des revêtements de plafonds et de murs pour les bâtiments neufs et rénovés, nous vous soutenons de l'avant-projet à la réalisation en passant par la planification.

Planification

Nous vous soutenons tout au long du projet avec les services suivants:

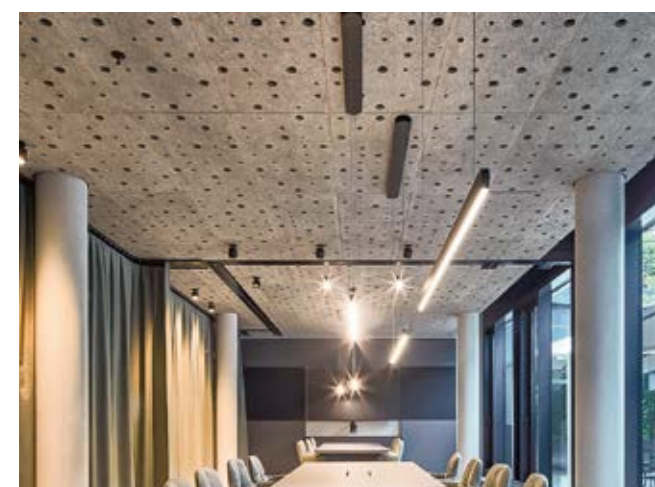
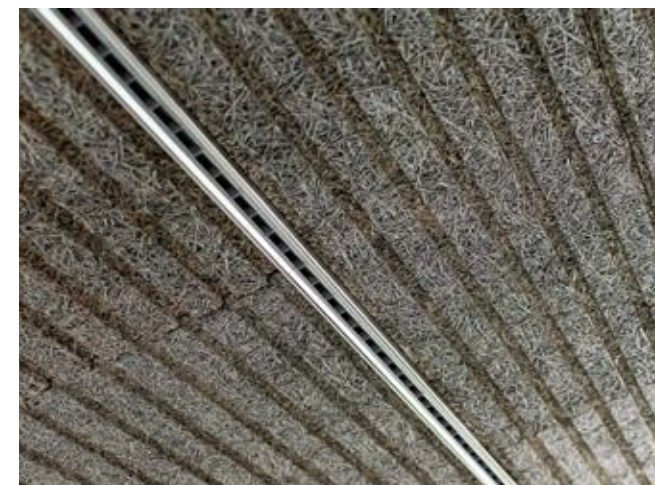
- Conseil dans vos locaux ou dans vos bureaux
- Conseils sur les produits, les propriétés et les applications
- Conseil en acoustique / physique du bâtiment / protection incendie
- Échantillonnage
- Documentation / certificats / certifications
- Collaboration avec le maître d'ouvrage, les architectes, les planificateurs spécialisés et les transformateurs
- Descriptifs de produits



N'hésitez pas à nous contacter:
www.dietrich-isol.ch/fr/contact
 Téléphone +41 33 655 60 60
info@dietrich-isol.ch



Découvrez également
nos systèmes d'isolation.



Solutions spéciales personnalisées et adaptées au bien

Nous pouvons également répondre à des exigences de projets et à des souhaits très spécifiques. Notre équipe de conseil se réjouit de recevoir vos demandes.



Logistique

Nous vous soutenons volontiers sur le plan logistique avec les services suivants:

- Nous livrons les produits de manière standard sur des palettes doublement empilées à deux entrées. Sur demande, des palettes à quatre entrées ou des palettisations individuelles sont toutefois possibles en cas d'accès difficile au bien, par exemple via des ascenseurs, des entrées de cave ou des paliers.
- Des livraisons à date fixe sont possibles sur demande.
- Pour le déchargement, nous mettons à votre disposition, sur demande, les aides au déchargement payantes suivantes:

Chariot élévateur embarqué

Le partenaire logistique se charge de transporter les produits du camion à un endroit accessible au chariot élévateur.

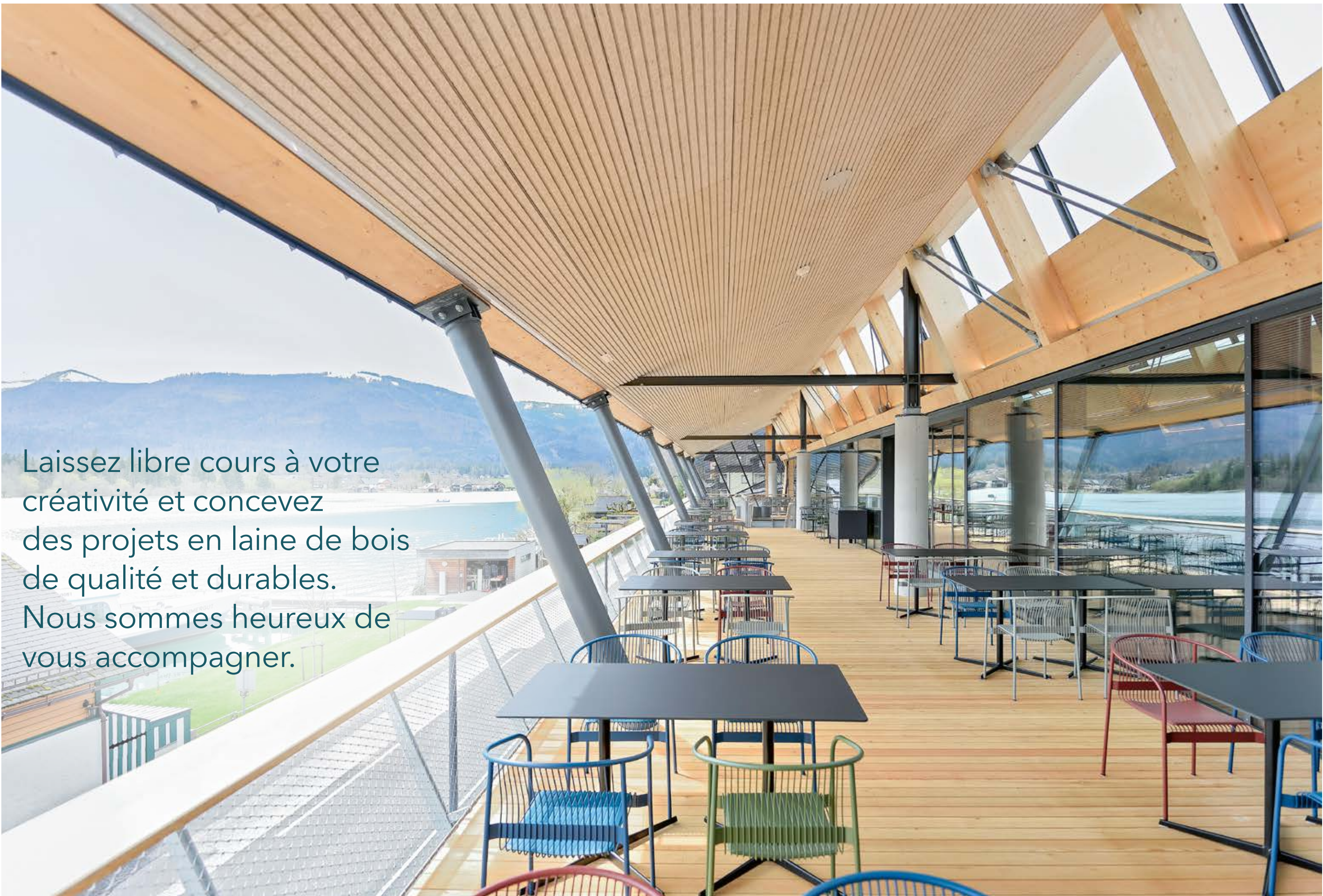
Camion-grue

Nos partenaires logistiques disposent dans leur flotte de plusieurs véhicules équipés de différents camions-grues, qui sont disponibles en fonction de la hauteur et/ou de la charge.

Plateforme élévatrice

Déchargement avec transpalette et plateforme élévatrice à côté du véhicule.

- Pour les chantiers difficiles d'accès, des livraisons en camion porteur sont possibles. Ici aussi, toutes les aides au déchargement mentionnées ci-dessus sont à votre disposition.



Laissez libre cours à votre
créativité et concevez
des projets en laine de bois
de qualité et durables.
Nous sommes heureux de
vous accompagner.

dietrich

isoler
créer
protéger

Dietrich Isol SA
Industriestrasse 16
3700 Spiez
Tél. +41 33 655 60 60
info@dietrich-isol.ch
www.dietrich-isol.ch/fr